



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»

Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендер»
Кафедра «Философии»

**НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КЫРГЫЗСТАНА»**

Кафедра «Философия»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по
учебно-административной работе
к.ю.н., доцент *Карабалаева С.Б.*

С.Б.
«*26*» *июня* 2023 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия гендера»

основной образовательной программы по направлению 530100 Философия

квалификация выпускника: магистр

Бишкек - 2023



Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Рабочая программа учебной дисциплины | |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 5 |
| 1.2. Рекомендуемые образовательные технологии..... | 7 |
| 1.3. Объем дисциплины и виды учебной работы..... | 7 |
| 1.4. Структура дисциплины..... | 8 |
| 1.4.1. Тематический план изучения дисциплины (по семестрам)..... | 9 |
| 1.4.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов..... | 10 |
| 1.4.3. Оценочные средства контроля успеваемости..... | 17 |
| Текущий контроль | |
| Рубежный (модульный) контроль | |
| Итоговый контроль | |
| 1.4.4. Политика курса и критерии оценивания..... | 18 |
| 1.4.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 19 |
| 1.4.6. Материально-техническое обеспечение дисциплины..... | 20 |
| 2. Учебно-методические материалы | |
| 2.1. Конспект лекций..... | 20 |
| 2.2. План практических/семинарских/лабораторных занятий..... | 29 |
| 3. Методические рекомендации для студентов | 38 |
| 4. Глоссарий | 51 |
| 5. Справочные материалы и приложения | |
| 5.1. Справочные материалы..... | 62 |
| 5.2. Приложения..... | 62 |



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»

Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендера»
Кафедра «Философии»

**Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»**

Кафедра «Философия»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по
учебно-административной работе
к.ю.н., доцент Карабалаева С.Б.

«26» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Философия гендера»**

основной образовательной программы по направлению 530100 Философия

квалификация выпускника: магистр

Очная форма обучения

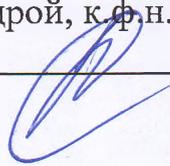
| | |
|----------------------------------|----|
| Курс | 2 |
| Семестр | 3 |
| Экзамен (семестр) | 3 |
| Всего кредитов по учебному плану | 3 |
| Всего часов по учебному плану | 90 |

Разработчик рабочей программы: Сейталиева Г.А., к.ф.н., доцент

Рассмотрена и утверждена на заседании
кафедры «Философии»

Протокол №8 от «23» июня 2023 г.

Заведующая кафедрой, к.ф.н., доцент

Сейталиева Г.А. 

Бишкек - 2023



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»

Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендера»
Кафедра «Философии»

Рабочая программа по дисциплине «Философия гендера» разработана в соответствии с требованиями ГОС ВПО, СПО по направлению/специальности 530100 «Философия».

Рабочая программа согласована с УМО ДМиК УНПК «МУК»

Заведующий УМО

Намырова К.Дж.

«26» июня 2023 г.

Рабочая программа согласована с директором научной библиотеки НОУ УНПК «МУК»

Директор научной библиотеки

Асанова Ж.Ш.

«26» июня 2023 г.

Внешняя рецензия дана Бокошевым Ж.Б., д.ф.н., профессор, заведующий отделением «Философии» Кыргызско-Турецкого Университета «Манас»

«26» июня 2023 г. (рецензия прилагается)



1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Пояснительная записка

- **Миссия НОУ УНПК "МУК"** – подготовка международно-признанных, свободно мыслящих специалистов, открытых для перемен, способных трансформировать знания в ценности на благо развития общества.

- Аннотация учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Философия гендера» посвящена актуальным проблемам изучения гендерных взаимоотношений и роли женщин в современном обществе. Первоначально возникнув как целый спектр идеологий, направленных против сексизма, феминизм в настоящее время становится важной формой осмысления гендерных взаимоотношений.

Философия гендера анализирует гендерную проблематику с точки зрения интересов и прав женщин с целью восстановления исторической, социальной, экономической, политической и религиозной справедливости по отношению к женщине. Вопреки критике феминистов в мужененавистничестве, философский феминизм призван восстановить гендерную гармонию, когда развитие общества немислимо без самореализации и самоактуализации личности, вне зависимости от его пола и гендерной идентичности.

- Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия гендера» является содействие и формирование целостного представления гендерных взаимоотношений через их историческое и философское осмысление.

Исторический подход будет заключаться в рассмотрении зарождения и развитии феминизма как социально-политического, экономического и культурного феномена в мире, в том числе, исламском. Будут изучены философские подходы и труды, анализирующие гендерную и феминистическую проблематику через феминистскую метафизику, эпистемологию, аксиологию, этику, эстетику, антропологию, феноменологию, постструктурализм, герменевтику и философию науки. Особое внимание будет уделено феминистской философии права.

Для достижения поставленной цели выделяются следующие задачи курса:

- изучить основные понятия гендерной теории: метафизики, эпистемологии, аксиологии, этики, эстетики и т.д.;
- рассмотреть исторические формы анализа отношений между полами в философской антропологии, политической философии, философии права, феноменологии, постструктурализме и герменевтике;
- сформировать целостное представление о гендерных взаимоотношениях и феминизме с точки зрения современных подходов и их философских оснований;
- освоить навыки работы с гендерной и феминистической литературой;



- развить научно-исследовательские способности и критическое мышление в анализе сложных вопросов современных гендерных отношений и феминизма;
- развить толерантность и профессиональный подход в достижении на практике гендерного равноправия и справедливости.

- Место дисциплины в структуре ООП (пререквизиты, постреквизиты)

Дисциплина «Философия гендера» входит в профессиональный цикл дисциплин по выбору.

Содержание дисциплины «Философия гендера» основывается на содержании таких предшествующих дисциплин, как: «Природа и структура ценностей», «Социальная антропология», «Современные направления философии и футурология», «Анализ современных тенденций развития зарубежной философии» (пререквизиты).

Дисциплина является основанием для изучения таких дисциплин как: «Философия международной политики и права в эпоху переустройства мира», «Философия социального менеджмента» «Философия образования и науки» (постреквизиты).

- Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины, планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

ПК-4: Способен проводить научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, с пониманием личной ответственности за цели, средства, результаты научной работы;

ПК-6: Способен формировать профессионально-нравственные качества и отношения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

ПК-13: Способен вести экспертную работу по профилю своей специальности и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями.

После освоения данной дисциплины магистрант:

Будет знать основные понятия гендерной теории, историю зарождения и развития феминизма как социально-политического, экономического и культурного феномена, основные труды, анализирующие гендерную и феминистическую проблематику.

Будет понимать основные философские подходы в исследовании гендерной и феминистической проблематики.

Будет способен использовать философскую методологию в анализе гендерных взаимоотношений и феминизма, феминистскую метафизику, эпистемологию, аксиологию, этику, эстетику, антропологию, феноменологию, постструктурализм, герменевтику и философию науки.

Будет способен осуществлять деятельность экспертных и профессиональных групп для достижения целей гендерного равенства и справедливости, отстаивания прав женщин в обществе.



Будет способен анализировать проблемы, связанные с сексизмом и другими формами дискриминации прав женщин.

Будет способен синтезировать полученные знания для проведения научных исследований, а также практической реализации гендерной справедливости и равенства.

Будет способен оценивать возникающие проблемы в сфере гендерных отношений и феминизма для их решения.

1.2. Рекомендуемые образовательные технологии

Для освоения магистрантами учебной дисциплины «Феминистская философия: пол и гендер» будут использоваться следующие образовательные технологии и интерактивные и активные методы, используемые при реализации различных видов учебной работы:

- традиционная лекция;
- лекция-визуализация;
- «круглый стол»;
- регламентированная дискуссия;
- решение «кейсовых задач»;
- анализ конкретных ситуаций;
- посещение конференций;
- подготовка и защита рефератов, докладов, эссе.

В условиях онлайн обучения применяются дистанционные образовательные технологии, такие как:

- лекция с элементами дискуссии, постановкой проблем;
- лекции – электронные презентации;
- анализ конкретных ситуаций;
- подготовка и защита рефератов, докладов, эссе.

1.3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Форма обучения – очная

| По учебному плану 2022 года | 1 сем. | 2 сем. | Всего | |
|-------------------------------|-----------|--------|------------|------------|
| | | | в часах | в кредитах |
| Общая трудоемкость | 90 | | 120 | 4 |
| Аудиторная работа | 48 | | | |
| Лекции | 16 | | | |
| Практические занятия | 32 | | | |
| Семинары | | | | |
| Лабораторные работы | | | | |
| Самостоятельная работа | 42 | | | |
| СРСП | | | | |
| Контрольные работы | | | | |
| Вид итогового контроля | Экзамен | | | |

1.4. Структура дисциплины

1.4.1. Тематический план изучения дисциплины (по семестрам) –



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»

Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендера»
Кафедра «Философии»

отражает структуру курса, раскрывает последовательность изучения разделов и тем программы; оформляется в виде таблицы и информирует о распределении объема часов по темам, видам занятий (лекции, семинары, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа студентов), формируемым компетенциям, используемым образовательным технологиям, способам и методам обучения, формам контроля.



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»

Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендер»
Кафедра «Философии»

Тематический план изучения дисциплины и матрицы компетенций

ФИЛОСОФИЯ ГЕНДЕРА, 3 кредита, 90 часов

| № | Наименование разделов и тем дисциплины (лекции и семинар/практические занятия) | Аудиторные занятия | | | | Всего часов на аудиторную работу | СРСП | Самостоятельная работа студента | Формируемые Компетенции | Используемые образовательные технологии, способы и методы обучения | Формы текущего и рубежного контроля успеваемости |
|---|--|--------------------|----------|----------------------|---------------------|----------------------------------|------|---------------------------------|-------------------------|--|---|
| | | Лекции | семинары | практические занятия | лабораторные работы | | | | | | |
| | Модуль 1 | | | | | | | | | | |
| 1 | Тема 1 лекция Предмет, объект и методы философии гендера | 1 | | | | 3 | | | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 1 семинара Современное состояние гендерных исследований | | | 2 | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия | устный опрос |
| 2 | Тема 2 лекция Основные понятия и направления гендерной теории | 1 | | | | 3 | 3 | | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 2 семинара История гендерного и феминистического движения в Европе XIX века | | | 2 | | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия; решение «кейсовых задач» |
| 3 | Тема 3 лекции История гендерного и феминистического движения в Европе XIX века | 1 | | | | 3 | 2 | 3 | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 3 семинара История гендерного феминистического движения в Европе XIX – XX века | | | 2 | | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия; посещение конференций |
| 4 | Тема 4 лекции | 2 | | | | 6 | 2 | 3 | ПК-13 | лекция-визуализация | |



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»
Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендера»
Кафедра «Философии»

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|---|---|---|-------------------|---|--|
| | Советская социалистическая революция и эмансипация женщин. | | | | | | | | | | |
| | Тема 4 семинара Советская социалистическая революция и эмансипация женщин. | | | 4 | | | | | ПК-4; ПК-6; ПК-13 | регламентированная дискуссия; подготовка рефератов | устный опрос; проверка выполнения письменных домашних заданий; защита рефератов |
| 5 | Тема 5 лекция Классификация феминистических теорий Розмари Тонг и Тины Ботс | 2 | | | | 6 | 2 | 3 | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 5 семинара Классификация феминистических теорий Тонг и Ботс | | | 4 | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия | устный опрос; оценка освоения практических навыков (умений) |
| | Модуль 2 | | | | | | | | | | |
| 6 | Тема 6 лекция Философский анализ гендерных взаимоотношений и феминизма у Мишеля Фуко | 2 | | | | 6 | 2 | 3 | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 6 семинара Философский анализ гендерных взаимоотношений и феминизма у Мишеля Фуко | | | 4 | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия; подготовка эссе | защита эссе |
| 7 | Тема 7 лекция Феминистская философия Люси Иригарей | 1 | | | | 3 | | 3 | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 7 семинара Феминистская философия Люси Иригарей | | | 2 | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия | устный опрос; проверка выполнения письменных домашних заданий |
| 8 | Тема 8 лекция Философские и социальные предпосылки конструктивистского подхода в гендерных исследованиях | 1 | | | | 3 | | 3 | ПК-13 | традиционная лекция | |
| | Тема 8 семинара Философские и социальные предпосылки | | | 2 | | | | | ПК-4; ПК-6 | регламентированная дискуссия | устный опрос; проверка выполнения письменных домашних заданий |



Некоммерческое образовательное учреждение
Учебно-научно-производственный комплекс
«Международный университет Кыргызстана»
Система менеджмента качества
Учебно-методический комплекс дисциплины «Философия гендера»
Кафедра «Философии»

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|----|--|----|----|----|----|-------------------|--|---|---------|
| | конструктивистского подхода в гендерных исследованиях | | | | | | | | | | заданий |
| 9 | Тема 9 лекция История феминистического движения в исламских странах | 2 | | | 6 | 2 | 3 | ПК-13 | лекция-визуализация | | |
| | Тема 9 семинара История феминистического движения в исламских странах. Исламский герменевтический феминизм | | | 4 | | | | ПК-4; ПК-6; ПК-13 | регламентированная дискуссия; подготовка докладов | Проверка выполнения письменных домашних заданий; защита докладов | |
| 10 | Тема 10 лекция Гендерные исследования на постсоветском пространстве | 2 | | | 6 | | 2 | ПК-13 | лекция-визуализация | | |
| | Тема 10 семинара Гендерные исследования на постсоветском пространстве | | | 4 | | | | ПК-4; ПК-6; ПК-13 | | Проверка выполнения письменных домашних заданий; защита докладов | |
| 11 | Тема 11 лекция Гендерные исследования в Кыргызстане | 1 | | | 3 | | 3 | ПК-13 | | | |
| | Тема 11 семинара Гендерные исследования в Кыргызстане | | | 2 | | | | ПК-4; ПК-6; ПК-13 | «круглый стол»; анализ конкретных ситуаций | решение ситуационных задач; оценка освоения практических навыков (умений). Итоговый контроль. | |
| | Итого часов по дисциплине: | 16 | | 32 | 48 | 10 | 32 | | | | |



1.4.2. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов - особая форма организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата, осуществляемую без прямой помощи преподавателя.

Организовать самостоятельную работу студентов – значит составить *план*, в котором указать тематику самостоятельной работы и задание к теме, срок сдачи работы, подобрать учебную, справочную, методическую и научную литературу.

Задания для самостоятельной работы студента должны быть четко сформулированы, разграничены по темам изучаемой дисциплины, и их объем должен быть определен часами, отведенными в учебной программе.

В рамках учебного процесса взаимосвязаны три вида учебной нагрузки студента, которые входят в понятие общей трудоемкости изучения дисциплины:

- аудиторная работа в виде традиционных форм: лекции, семинары, практические занятия и т.п.;
- самостоятельная работа студентов: аудиторная, внеаудиторная, творческая, в том числе научно-исследовательская работа;
- индивидуальные консультации по ходу выполнения самостоятельных заданий, контроль и оценка результатов индивидуальных заданий.

Согласно ГОС ВПО, самостоятельная работа подразделяется на два вида: СРСП и СРС.

СРСП (аудиторная самостоятельная работа студентов) – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве и непосредственном участии преподавателя. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- приём и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплины (руководство, консультирование и защита курсовых работ);
- выполнение самостоятельных заданий на семинарских, практических, лабораторных занятиях;
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ);



- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС).

СРС (внеаудиторная самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, которая выполняется во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве и контроле преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- написание рефератов, докладов, эссе;
- составление аннотированного списка статей;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, проведения типовых расчетов, расчетно-компьютерных и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и т.д.;
- разработка презентаций по конкретной теме;
- компьютерный текущий самоконтроль на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

В соответствии с **Положением о НИРС (утвержденного протоколом УС от 11 сентября 2018 года, протокол № 43)** в программу научно-исследовательской работы студентов (НИРС), как компонента освоения практических умений, входят:

- научные исследования в учебное время при выполнении практических, курсовых и квалификационных работ;
- выполнение конкретных нетиповых заданий научно-исследовательского характера в период производственной или учебной практики;
- изучение специальной литературы и другой научной информации, достижений отечественной и зарубежной науки и техники в области изучаемой специальности, подготовка научных рефератов (обзоров литературы);
- участие в проведении научных исследований или в выполнении определенных разработок на кафедрах УНПК «МУК»;
- осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации научной информации по теме или по заданию;
- подготовка отчетов и выступление с докладом на конференции, подготовка научной работы к публикации;
- участие в массовых мероприятиях системы НИРС (студенческие научные конференции, семинары, предметные олимпиады, конкурсы, «Неделя науки», выставки, дискуссии, диспуты и т.п.).

**План организации самостоятельной работы студента
ФИЛОСОФИЯ ГЕНДЕРА, 3 кредита, 90 часов**



| № | Тема самостоятельной работы студента: (в соответствии с тематическим планом) | Задание на СРС | Рекомендуемая литература по теме | Сроки сдачи (номер недели) |
|----|---|--|---|----------------------------|
| 1. | Тема 1 Современное состояние гендерных исследований | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина.— Харьков : Харьк. Центр Гендер. Исслед. — СПб. : Алетейя, 2001 Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с. | 1 |
| 2. | Тема 2 Основные понятия и направления феминистической теории XIX века | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме - выбрать кейс для обсуждения.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с. | 2 |
| 3. | Тема 3 История феминистического движения в Европе XIX-XX века | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме; участие в научных студенческих конференциях и семинарах.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с. | 3 |
| 4. | Тема 4 | <i>Текущая работа с</i> | Пол и гендер в науках о | 5 |



| | | | | |
|----|--|---|---|----|
| | Советская социалистическая революция и эмансипация женщин | <i>лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку; написание реферата.</i> | человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Бильшай В.Л. Решение женского вопроса в СССР. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Государственное издательство политической литературы, 1959. - 264 с. | |
| 5. | Тема 5 Классификация феминистических теорий Тонг и Боттс | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Rosemarie Tong, University of North Carolina, California State University, Fresno. 5th edition, 2018 by Westview Press. | 7 |
| 6. | Тема 6 Философский анализ гендерных взаимоотношений и феминизма у Мишеля Фуко | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме; написание эссе.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с. | 9 |
| 7. | Тема 7 Феминистская философия Люси Иригарей | <i>Текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Differences: Rereading Beauvoir and Irigaray. Edited by Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen. Oxford University Press 2018. | 10 |
| 8. | Тема 8 Философские и социальные предпосылки конструктивистского подхода в | <i>текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. Де Бовуар Симона. Второй | 11 |



| | | | | |
|-----|---|---|--|----|
| | гендерных исследованиях | <i>литературы; подготовка к практическим занятиям.</i> | пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с. | |
| 9. | Тема 9 История феминистского движения исламских странах. Исламский герменевтический феминизм | <i>текущая работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; подготовка к практическим занятиям; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме; написание доклада по заданной проблеме.</i> | Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с. | 13 |
| 10. | Тема 10 Гендерные исследования на постсоветском пространстве | <i>материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы; подготовка к практическим занятиям; аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме; написание доклада по заданной проблеме.</i> | Наливкин В. Очерк быта женщин оседлого туземного населения Ферганы / В. Наливкин, М. Наливкина. – Казань: Типография Императорского университета, 1886. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с. | 14 |
| 11 | Тема 11 Гендерные исследования в Кыргызстане | <i>Аналитический разбор научной публикации по заранее определенной преподавателем теме;</i> | Наливкин В. Очерк быта женщин оседлого туземного населения Ферганы / В. Наливкин, М. | 15 |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <i>подготовка к «круглому столу»: подготовка вопросов ситуационных задач.</i> | Наливкина. – Казань: Типография Императорского университета, 1886. Осмонова Д.А. Гендерные отношения и гендерная политика в Кыргызской Республике // Д.А. Осмонова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. - №12-2. С. 335-339. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148. | |
|--|--|---|--|--|

1.4.3. Оценочные средства контроля успеваемости

- **Текущий (формативный) и рубежный (суммативный) контроль** – проводится в течение определенного периода обучения, семестра или модуля в соответствии с календарным графиком.

При текущем и рубежном контроле используются следующие оценочные средства:

- устный опрос,
 - проверка выполнения письменных домашних заданий;
 - решение ситуационных задач,
 - выполнение практических заданий,
 - проверку рефератов, эссе, докладов.
- **Итоговый контроль** – проводится по окончании изучения учебной дисциплины или части дисциплины в конце семестра.

Итоговый контроль – проводится по окончании изучения учебной дисциплины, формой контроля является устный экзамен.

УМК должен содержать «**Приложение 1. Фонд оценочных средств**», которое составлено согласно «Положению о фонде оценочных средств образовательной программы», от 12 июля 2018 года. (приложение включает



задания для текущего, рубежного и итогового контроля: тесты, ситуационные задачи, задания для письменных контрольных работ, темы рефератов и докладов, контрольные вопросы по дисциплине, тематика курсовых работ (если предусмотрены учебным планом).

1.4.4. Политика курса и критерии оценивания

- Политика курса

В этом разделе необходимо показать политику курса: систему требований, которую каждый преподаватель определяет самостоятельно в соответствии со спецификой своей дисциплины.

Политика учебной дисциплины:

- Обязательное посещение занятий.
- Активное участие студента на практических занятиях, предварительная подготовка и выполнение домашнего задания.
- Качественное и своевременное выполнение заданий по СРС и СРСП.
- Участие во всех видах контроля (текущий, рубежный, итоговый).

Дополнительные требования:

- одно опоздание на занятия и/или уход до их окончания по любым причинам считаются как одно пропущенное занятие, подлежащее отработке;
- недопустимо: пользование сотовыми телефонами во время занятий, несвоевременная сдача заданий, несоблюдение субординации и правил поведения.

- Критерии оценивания

В этом разделе необходимо представить критерии оценки при проведении текущего и рубежного контроля.

Контроль знаний студентов осуществляется по балльно-рейтинговой системе: итоговая оценка выставляется на основании полученных баллов по каждому учебному модулю курса.

Контроль знаний студентов осуществляется по балльно-рейтинговой системе в соответствии с «Положением о модульно балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в НОУ УНПК «Международный университет Кыргызстана».

| Критерии выставления баллов | Модуль 1 | Модуль 2 и т.д. |
|---|------------|-----------------|
| Посещаемость | 20 баллов | 20 баллов |
| Аудиторная работа (активность в обсуждениях, при устном опросе, решении ситуационных задач, анализ литературы.) | 20 баллов | 20 баллов |
| Самостоятельная работа: реферат, доклад, эссе | 20 баллов | 20 баллов |
| Итого по модулю (защита рефератов, ситуационное задание) | 40 баллов | 40 баллов |
| Итого по дисциплине (экзамен): | 100 баллов | 100 баллов |



1.4.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины – указываются рекомендуемые учебники, учебные пособия и Интернет-ресурсы:

а) основная литература:

1. Барчунова Т.В. Гендер для школьников. Интерпретации гендерных отношений в философии, литературе и науке. Новосибирск: НГУ, 2015.
2. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с.
3. Коннелл Р. Гендер и власть. Общество, личность и гендерная политика. М.: Новое литературное обозрение, 2015.
4. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.
5. Тартаковская И.Н. Гендерная социология. М.: Вариант: Невский простор, 2005.
6. Tong Rosemarie, Botts Tina Fernandes. Feminist thought: a more comprehensive introduction/ Rosemarie Tong, University of North Carolina, California State University, Fresno. 5th edition, 2018 by Westview Press.
7. Differences: Rereading Beauvoir and Irigaray. Edited by Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen. Oxford University Press 2018. ([Studies in Feminist Philosophy Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen \(Eds.\) - Differences Rereading Beauvoir and Irigaray-Oxford University Press, USA \(2017\).pdf](#))

б) дополнительная литература:

1. Бильшай В.Л. Решение женского вопроса в СССР. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Государственное издательство политической литературы, 1959. - 264 с.
2. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина.— Харьков : Харьк. Центр Гендер. Исслед., .— СПб. : Алетейя, 2001
3. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85.
4. Здравомыслова Е.А., Темкина А. А. 12 лекций по гендерной социологии. СПб.: Издво Европейского ун-та в СПб., 2015.
5. Наливкин В. Очерк быта женщин оседлого туземного населения Ферганы / В. Наливкин, М. Наливкина. – Казань: Типография Императорского университета, 1886.
6. Осмонова Д.А. Гендерные отношения и гендерная политика в Кыргызской Республике // Д.А. Осмонова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. - №12-2. С. 335-339.
7. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.



8. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148.
9. Теория и методология гендерных исследований: Курс лекций / Под общ. ред. О.А. Ворониной]; Моск. центр гендер. исслед., Моск. Высш. Шк. соц. и экон. наук.— М. : Б.и., 2001 .— 415 с.
10. Хрестоматия к курсу "Основы гендерных исследований" / Моск. центр гендер. исслед. ; Моск. высш. шк. социал. и экон. наук ; [Ред. совет: О.А. Воронина (отв. ред.) и др.] .— 2-е изд. — М. : Московский Центр гендерных исследований, 2001 .— 367 с.
11. Shahrani, M. Nazif Mohab. The Kyrgyz and Wakhi of Afghanistan: adaptation to closed frontiers and war / V. Nazif Shahrani; (with a new preface and epilogue by the author). 2002 by University of Washington Press. P. 302.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. <http://kcgs.net.ua/journal-gs.html>
2. <http://www.cyberleninka.ru/>
3. Academia.edu
4. <http://www.gender.ru/>
5. https://eu.spb.ru/genderstudies/publications?fbclid=IwAR02tLRtcN2ddVNn1QiU1N7RMhznU0K9WV7YVpikG5qrm0tt IZS_7jqKFkw

1.4.6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для изучения дисциплины «Феминистская философия: пол и гендер» требуются:

- 514 аудитория;
- мультимедийная доска.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Учебно-методические материалы (УММ), как методическое обеспечение дисциплины, представляется в виде текстов лекций, планов семинарских, практических занятий, лабораторных работ (включая раздаточные материалы) как в печатном, так и в электронном виде.

2.1. Конспект лекций

Тема 1. Современное состояние гендерных исследований.

Цель лекции – анализ понятийного аппарата и состояние современных исследований по гендеру.

Вопросы:

Зарождение термина «феминизм» и его значение в философии Шарля Фурье.

Особенности использования понятий пол, гендер, феминизм, маскулинность, эмансипация, дискриминация, равноправие, справедливость.

Гендерные исследования как междисциплинарный проект.



Гендерные исследования в философии, антропологии, праве, политике, истории, экономике.

Формы анализа отношений между полами в философской антропологии, политической философии, философии права, феноменологии, постструктурализме и герменевтике.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:

1. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина.— Харьков : Харьк. Центр Гендер. Исслед., .— СПб. : Алетейя, 2001
2. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.
3. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с.

Тема 2. Основные понятия и направления феминистической теории.

Цель лекции – анализ основных понятий гендерной теории в метафизике, эпистемологии, аксиологии, этике, эстетике. Изучение генезиса гендерного неравенства в марксистской теории.

Вопросы:

Основные понятия гендерной теории в метафизике, эпистемологии, аксиологии, этики, эстетике. Понятия гендерная система, гендер, гендерный порядок, гендерный контракт, гендерный режим, гендерные различия. Понятие патриархата. Марксизм о разделении труда как основной причине гендерного неравенства. Понятие традиционного общества и стихийное гендерное равенство. Усиление гендерного неравенства в процессе модернизации. Роль религии в сохранении патриархального мировоззрения и дискриминации прав женщин.

Феминистическая метафизика: онтология гендера, пола и природы социальных конструктов. Метафизика пола и отношения между полами в античной философии. Мифология как источник метафизики пола.

Феминистская эпистемология и трактовка структуры и функции научного знания. Междисциплинарный академический феминизм и неспособность науки освободиться от оценочных суждений, базирующихся на гендере.

Феминистская этика и эстетика, учитывающие особый женский подход в понимании проблем нравственности и красоты.

Феминистская феноменология и когнитивные способности женщин. Способы интерпретации, запоминания, знания и их влияние на формирование социальной реальности.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:



1. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина. — Харьков : Харьк. Центр Гендер. Исслед., . — СПб. : Алетейя, 2001
2. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.
3. Де Бовуар Симона. Второй пол. Санкт-Петербург: «Азбука-Аттикул», 2022. – 928 с.

Тема 3. История феминистического движения в Европе.

Цель – изучение истории феминистского движения в Европе.

Вопросы:

Периодизация: «первая волна», «вторая волна», «третья волна», «четвертая волна». Политические и правовые требования суфражисток XIX - начала XX веков. Женское освободительное движение 1960-х годов. Требования полного правового и социального равенства. Феминистские дискуссии и раскол в 1990-х годах по вопросу о свободе проявления сексуальности. Четвертая волна феминизма и расширение прав и возможностей женщин. Защита прав маргинализированных женщин и транс-женщин. Философское осмысление сущности права, и реализации свобод, равенства и справедливости для женщин.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:

Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.

Тема 4. Советская социалистическая революция и эмансипация женщин.

Цель лекции – изучение истории женского движения и эмансипации женщин в молодой Советской республике.

Вопросы:

Жизнь и положение женщин в дореволюционной России и Средней Азии. Наливкины о жизни женщин в Туркестане. Шарани об афганских кыргызах и их женщинах

Участие женщин в революционной борьбе пролетариата и крестьянства в России и Средней Азии. Первые декреты Советского правительства: поддержка женщин, материнства и детей. Эмансипация женщин-мусульманок.

Образовательные технологии: лекция-визуализация.

Литература:

1. Бильшай В.Л. Решение женского вопроса в СССР. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Государственное издательство политической литературы, 1959. - 264 с.
2. Наливкин В. Очерк быта женщин оселого туземного населения Ферганы / В. Наливкин, М. Наливкина. – Казань: Типография Императорского университета, 1886.



3. Shahrani, M. Nazif Mohab. The Kyrgyz and Wakhi of Afghanistan: adaptation to closed frontiers and war / V. Nazif Shahrani; (with a new preface and epilogue by the author). 2002 by University of Washington Press. P. 302.

Тема 5. Классификация феминистических теорий Розмари Тонг и Тины Ботс.

Цель лекции – обзор классификации феминистских теорий с точки зрения Розмари Тонг и Тины Фернандес Боттси: либеральный, радикальный, марксистский (социалистический), «цветной», глобальный, постколониальный, транснациональный, психоаналитический, феминизм заботы (care-focused), экофеминизм, феминизм третьей волны, квир-феминизм. Их изучение и сравнительный анализ.

Приблизительность данной классификации. Неоднородность феминистской идеологии. Причины подавления женщин и возможные пути устранения этого подавления в соответствии с каждой теорией.

Истоки либерального феминизма. Труды Мэри Уолстонкрафт «В защиту прав женщин», Джона Стюарта Милля «Подчинения женщин». Идеология и цели суфражисток XIX века. Аамериканская Национальная организация женщин (NOW) о причинах дискриминации женщин обусловленное традиционными и законодательными рамками, блокирующими проникновение женщин в общественное пространство и их успех в нём. Ошибочное представление, что женщины по природе своей уступают мужчинам в интеллекте и физической силе, а потому дискриминирует их повсеместно — в академической, публичной, торговой сферах. Понятие гендерной справедливости.

Идея радикальных феминисток о недостаточности отменить законодательные и политические структуры патриархатной системы. О необходимости коренного изменения социальных и культурных институтов (семьи и религии).

Марксистские и социалистические феминистки об экономических основах дискриминации прав женщин в классовых обществах и прежде всего, при капитализме. Зарождение угнетения женщин вместе с появлением частной собственности — института, уничтожившего всякое равенство, которое до этого царило в человеческом обществе. Переход орудий производства во владение небольшого круга людей, изначально только мужчин, ознаменовал создание классовой системы, современными проявлениями которой являются капитализм и империализм. Социализм как социально-политический и экономический строй, где возможно действительное освобождение женщин, вместе с переходом орудия производства всем и каждому. Экономическая независимость женщин как основа политической и другой зависимости женщин от мужчин.

«Цветной» феминизм о необходимости учета интересов «цветных» женщин: представительниц не белых англо-саксонских рас (а всех других,



среди них: чёрных/афроамериканок, латиноамериканок/чикано, американок азиатского происхождения, коренных американок), лесбиянок, трансженщин и иных женщин, с целью достижения ими свободы и большего равенства с мужчинами в правах и обязанностях.

Все представительницы этих групп, будучи небелыми, подвергались дискриминации по расовому признаку, существовавшей на протяжении всей истории США, в том числе в нынешней американской культуре, ещё не уничтожившей расовую иерархию.

Направления глобального, постколониального и транснационального феминизма. Смещение акцента с концепций всеобщих прав человека и прав женщин (глобальный феминизм) к особым потребностям женщин различных рас в развивающихся странах (постколониальный феминизм), к зрелой критике самой возможности того, чтобы женщины разных стран объединились для борьбы с общими проблемами (транснациональный феминизм).

Анализ микрокосма человека психоаналитическими феминистками. Заложенность притеснения глубоко в женской психике. Теория Зигмунда Фрейда о роли сексуальности в притеснении женщин.

Переход от психоаналитических феминисток к феминисткам заботы в работах Кэрол Гиллиган и Нел Ноддингс. Концентрация «феминисток заботы» на «психоморальном» развитии мальчиков и девочек вместо психосексуального развития. Их сосредоточенность на природе и практике заботы. Поиск ответа на вопрос: почему именно женщины обычно ассоциируются с эмоциями и телом, а мужчины — с рассудком и интеллектом; почему женщины как группа обычно сцеплены с взаимозависимостью, обществом и связями, а мужчины — с независимостью, индивидуальностью и автономностью? Основная идея «феминисток заботы» о том, что возможности женщин в области заботы как сильной стороны человека теоретически выше, чем у мужчин, — выше настолько, что женщины ставят этику заботы выше доминирующей сегодня в западном мире этики правосудия. Женщины как группа несут непропорционально большое бремя заботы, в то время как мужчины обыкновенно не вовлекаются в подобные практики. Разработка планов и программ по облегчению этой ноши, чтобы у женщин было столько же времени на то, чтобы развиваться как полноценные личности, сколько и у мужчин.

Экофеминизм о постулате взаимосвязанности всех людей не только друг с другом, но и с нечеловеческим миром — животными и даже растениями. Неосознание данного факта стало причиной истощения человечеством природных ресурсов, загрязнения окружающей среды, созданием оружия массового поражения. Инестра Кинг о восстании природы. Самосохранение человечества через налаживание отношения с нечеловеческим миром.

Экзистенциальный феминизм. Симона де Бовуар в «Второй пол» об онтологическом экзистенциальном объяснении угнетения женщин.



Инаковость женщин. Мужчина — существо свободное, самоопределяющееся, самостоятельно определяющее смысл своей жизни, женщина — это нечто другое, объект, смысл жизни которого определяют за него. Чтобы стать личностью, субъектом, женщина должна, подобно мужчине, выйти за пределы ярлыков, определений, вещей, которые её ограничивают. Она должна сделать себя тем, кем хочет быть.

Принятие, а не отторжение инаковости женщин в постструктурализме и постмодернизме. Женщина остаётся иной. Это позволяет ей смотреть со стороны на нормы, ценности и практики, которые доминирующая мужская культура (патриархат) пытается навязать всем, кто находится в пределах досягаемости, и критиковать их. Женщины не являются «унитарными» личностями, сущностями, которые нуждаются во внешнем определении и закреплении своего смысла, — напротив, это свободные личности, способные сами определить себя, как полагала, среди прочих.

Стремление представительниц третьей волны реагировать на проблемы как можно большего количества различных групп женщин. Учет всех возможных позиций феминизма. Оформление нового вида феминизма, который стремится не столько заставить женщин хотеть того, чего им следует хотеть, сколько отвечать их реальным желаниям. Теория «ожившего беспорядка» и размытость границ между «Нами и Ними».

Квир-феминизм как многогранное и динамично развивающееся направление, изучающее гендер и сексуальность. Изучение квир-феминизмом попыток общества вместить каждого человека в бинарные рамки «мужчина/женщина» и идентификации людей, их ассоциация с мужчинами, женщинами, обоими этими гендерами или ни одним из них. Появление трансмужчин и трансженщин как путь к пониманию того, как появляется гендер в обществах, становящихся всё более многообразными.

Анализ сильных и слабых сторон вышеупомянутых направлений феминизма.

***Образовательные технологии:** традиционная лекция.*

Литература:

Tong Rosemarie, Botts Tina Fernandes. Feminist thought: a more comprehensive introduction/ Rosemarie Tong, University of North Carolina, California State University, Fresno. 5th edition, 2018 by Westview Press.

Тема 6. Философский анализ гендерных взаимоотношений и феминизма у Мишеля Фуко.

Цель лекции – изучение теории Мишеля Фуко о гендерных взаимоотношениях.

Вопросы:

Концепция половых ролей и социализации в структурном функционализме и структурализме. Постструктурализм и современный феминизм как наиболее влиятельные политические и культурные движения XX века. Мишель Фуко о влиянии тела и сексуальности на культурные



конструкции. Поощрение женской автономности и власть. Сходства и противоречия идей постструктурализма и феминизма. Произведения Фуко «Дисциплина и наказание» и «История сексуальности» о проявлении некоторых практик, концепций, форм знания, социальных институтов и методов управления в формировании современно европейской культуры. Понятие генеалогии как социальной критики, стремящейся определить возможности социальных изменений и этической трансформации самих себя.

Оригинальность генеалогий власти/знания Фуко как вызове, который они бросают традиционным способам мышления о власти. Идея Фуко о вызове власти как важный ресурс для феминистской теории. Особенность понимания власти в современном обществе феминистками и Фуко.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:

Фуко Мишель. Использование удовольствий. История сексуальности. Том 2. Москва: Академический проект, 2004.

Тема 7. Феминистская философия Люси Иригарей

Цель лекции – анализ работ по философии гендера Люси Иригарей.

Вопросы:

Философия Жана Лакана и Люси Иригарей. Вклад Люси Иригарей в континентальную философию, феминистскую теорию и практику. “Speculum of the Other Woman” и критика исключения женщин из философии, психоанализа и структурной лингвистики. Подчинение положение женщины в патриархальном обществе как результат ее ассоциации с материей и природой. Женщина как субъект. Изменение положения женщины в западной культуре через методологию мимесиса, стратегического эссенциализма, утопического идеала и использование нового языка.

Стратегический эссенциализм в определении женственности и половых различий.

Иригарей и ее борьба за права женщин в Италии. Требование уважения половых различий на культурном и на государственном уровне.

Вклад Иригарей в феминистскую теорию и континентальную философию как полезный вызов традиционным представлениям о гендере, личности и теле.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:

Differences: Rereading Beauvoir and Irigaray. Edited by Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen. Oxford University Press 2018. ([Studies in Feminist Philosophy](#)) [Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen \(Eds.\) - Differences Rereading Beauvoir and Irigaray-Oxford University Press, USA \(2017\).pdf](#)

Тема 8. Философские и социальные предпосылки конструктивистского подхода в гендерных исследованиях

Цель лекции – исследование гендерного конструктивизма и его критики способов и форм биологического детерминизма, проникающие в аксиомы



медицинского контроля, в психиатрический дискурс, в социальную и юридическую теорию, во все узаконенные нормы и правила, регулирующие сексуальность.

Вопросы:

Цель гендерного конструктивизма. Социальный конструктивизм в социологии и антропологии. Критика концепции половых ролей. Объединительная парадигма в гендерных исследованиях.

Императив гендерного конструктивизма: мыслить интерсексуальность и пределы бинарной концепции, подвергая сомнению бинарные различия – источник всех гендерных неравенств. Политика идентификации пола как «поля различий», как конструкта, соединяющего в ситуативном балансе индивидуальные проекции, коллективные формы и властные императивы.

Выявление способов влияния власти на уже сконструированное тело и формы его социального конструирования. Концепция гендерного конструктивизма и аксиома сконструированности самой природы, которая проявляется в перформативном функционировании гендера как своеобразном пучке контекстуальных предикатов как фокусе рационализации чувственной данности.

Батлер и М. Фуко о понятии «регулятивный идеал» пола, предполагающее исследование социальной регуляции пола в соответствии с идеальной нормой, самого характера регулятивных действий в их временных и пространственных модальностях, в их перформативных процессах постройки гендерного конструкта. Батлер о половом воспроизводстве человеческого рода и материальности тела как данность только «через призму определенного исторического дискурса», где история тела и сексуальности не предполагает, что половое воспроизводство является единственным и необходимым фактором, вокруг «которого организуются тела и сексуальности».

Опыт проживания во «временной матрице властных отношений» и определение возможностей гендерного конструирования внутри такой матрицы. Политический пафос гендерного конструктивизма в рамках «демократии меньшинств» и переход в плоскость политической риторики борьбы против любых видов гендерного экстремизма и доминирования, борьбы, требующей объединения усилий разных гендерных групп, конструирования их коалиций в отношении прагматического идеала социального согласия и диктуемых им политических целей.

Образовательные технологии: традиционная лекция.

Литература:

1. Панов С.В., Ивашкин С.Н. Гендер и дискурс: основы конструктивизма, гипотеза биоцентризма, истерия желания, нарративный форма// Философские науки – 9/2013. Стр. 118-132.
2. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.



3. Butler J. Gender trouble. Feminism and the subversion of identity. – L.; N. Y.: Routledge, 1990.

Тема 9. История феминистического движения в исламских странах исламский герменевтический феминизм

Цель лекции – изучение особенности исламского герменевтического феминизма и его отличие от западноевропейского, англо-саксонского феминизма. Обзор основные источники конструирования исламского герменевтического феминизма.

Вопросы:

Феминистские воззрения Тахири. Влияние идей Касим Амина и Мухаммада Абдо на феминистические идеи и движения в исламском мире.

Первые мусульманские феминистки конца XIX - начала XX вв.: Малак Хифни Насиф, Набавийя Мохамед Муса Бадавия, Худа Шаарави, Назира Заин ад-Дин, Зайнаб аль-Газали.

Современные представительницы исламского феминизма: Аиша Абд ар-Рахман (Бинт аш-Шати) (Египет), Фатима Мернисси (Марокко), Амина Вадуд (США), Риффат Хассан (Пакистан), Фатима Нурдиэн (ЮАР), Аиша Хидаятулла (США), Седигхе Васмагхи (Иран), Мунира Чаррад (Тунис), Лейла Ахмед (Египет, США 1940), Саббах Фатна (Марокко).

Исламский герменевтический феминизм и свежий «женский» взгляд на права и роль женщины в мусульманском обществе. Использование методологии историцизма, деконструктивизма, семиотики, а также лингвистической, герменевтической и литературной критики, в исламском герменевтическом феминизме.

Образовательные технологии: лекция-визуализация.

Литература:

Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.

Тема 10. Гендерные исследования на постсоветском пространстве.

Цель лекции – изучение развития и состоянии гендерной проблематики в постсоветской литературе.

Вопросы:

Появление гендерной проблематики в постсоветских республиках как часть демократических преобразований общества. Основные направления гендерных исследований и активизма.

Первая группа – академические исследователи gender studies. Соотношение «капитализма» и «патриархата» как систем социального угнетения. Традиционные исторические, социологические или другие штудии с женщинами в качестве объекта (часто вполне добротные), кто любые рассуждения на тему женщин или пола.

Вторая группа - «гендерные активисты».

Третья группа – представители НПО.



Гендерная теория как западное знание, но отвечающее требованию представителей феминизма постсоветских государств.

Образовательные технологии: лекция-визуализация.

Литература:

1. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85.
2. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.
3. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148.

Тема 11. Гендерные исследования на постсоветском пространстве в Кыргызстане.

Цель лекции – изучение развития и состояния гендерной проблематики в Кыргызстане.

Вопросы:

Связь гендерной проблематики в Кыргызстане с современными мировыми процессами в экономике, социальной сфере и политике. Основные направления гендерных исследований и активизма в Кыргызстане.

Движение НПО в Кыргызстане. Влияние международных организаций на понимание гендерных ролей и развитие феминизма в Кыргызстане. Философия гендера и ислам.

Феминистская наука и активизм в Кыргызстане.

Образовательные технологии: лекция-визуализация.

Литература:

4. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85.
5. Осмонова Д.А. Гендерные отношения и гендерная политика в Кыргызской Республике // Д.А. Осмонова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. - №12-2. С. 335-339.
6. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.
7. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148.

2.2. План практических/семинарских/лабораторных занятий

Тема 1. Современное состояние гендерных исследований.



Цель – анализ понятийного аппарата и состояние современных исследований по гендеру.

Вопросы:

1. Зарождение термина «феминизм» и его значение в философии Шарля Фурье.
2. Особенности использования понятий пол, гендер, феминизм, маскулинность, эмансипация, дискриминация, равноправие, справедливость.
3. Гендерные исследования как междисциплинарный проект. Гендерные исследования в философии, антропологии, праве, политике, истории, экономике.
4. Формы анализа отношений между полами в философской антропологии, политической философии, философии права, феноменологии, постструктурализме и герменевтике.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

1. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина.— Харьков: Харьк. Центр Гендер. Исслед.— СПб. : Алетейя, 2001
2. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.

Задания на СРСР:

1. Провести сравнительный анализ гендерных исследований в философии, антропологии, праве, политике, истории, экономике.
2. Ответить на вопрос: В чем специфика рассмотрения проблем гендера в философском феминизме?

Тема 2. Основные понятия и направления феминистической теории.

Цель – анализ основных понятий гендерной теории в метафизике, эпистемологии, аксиологии, этике, эстетике. Изучение генезиса гендерного неравенства в марксистской теории.

Вопросы:

1. Основные понятия гендерной теории в метафизике, эпистемологии, аксиологии, этики, эстетике. Понятия гендерная система, гендер, гендерный порядок, гендерный контракт, гендерный режим, гендерные различия. Понятие патриархата.
2. Марксизм о разделении труда как основной причине гендерного неравенства. Понятие традиционного общества и стихийное гендерное равенство. Усиление гендерного неравенства в процессе модернизации.
3. Роль религии в сохранении патриархального мировоззрения и дискриминации прав женщин.
4. Феминистическая метафизика: онтология гендера, пола и природы социальных конструктов. Метафизика пола и отношения между полами в античной философии. Мифология как источник метафизики пола.



5. Феминистская эпистемология и трактовка структуры и функции научного знания. Междисциплинарный академический феминизм и неспособность науки освободиться от оценочных суждений, базирующихся на гендере.
6. Феминистская этика и эстетика, учитывающие особый женский подход в понимании проблем нравственности и красоты.
7. Феминистская феноменология и когнитивные способности женщин. Способы интерпретации, запоминания, знания и их влияние на формирование социальной реальности.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия; решение «кейсовых задач».

Литература:

4. Введение в гендерные исследования: [В 2 ч. Ч.2. Хрестоматия/ Под ред. С. Жеребкина. — Харьков : Харьк. Центр Гендер. Исслед., . — СПб. : Алетейя, 2001
5. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.

Задания на СРСИ:

1. Чтение произведений марксизма-ленинизма по гендерным вопросам и политике эмансипации женщин.
2. Привести конкретные примеры патриархальных взаимоотношений в семье и обществе современного Кыргызстана.
3. Прочтение и анализ статьи: «Перформенс и восстание масс», как проявление патриархального мировоззрения в политике и искусстве современного Кыргызстана.

Тема 3. История феминистического движения в Европе.

Цель – изучение истории феминистского движения в Европе.

Вопросы:

1. Периодизация: «первая волна», «вторая волна», «третья волна», «четвертая волна». Политические и правовые требования суфражисток XIX - начала XX веков.
2. Женское освободительное движение 1960-х годов. Требования полного правового и социального равенства.
3. Феминистские дискуссии и раскол в 1990-х годах по вопросу о свободе проявления сексуальности.
4. Четвертая волна феминизма и расширение прав и возможностей женщин. Защита прав маргинализированных женщин и транс-женщин.
5. Философское осмысление сущности права, и реализации свобод, равенства и справедливости для женщин.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.



Задания на СРСИ:

1. Подготовить к дискуссии основные проблемы, выдвигаемые феминистами на каждом этапе исторического развития.
2. Ответить на вопрос: является ли движение ЛГБТ сообществ частью гендерной проблематики?
3. Как решается этот вопрос на Западе и в патриархальных обществах?
4. Является ли запрет ЛГБТ сообществ дискриминацией прав этих лиц?
5. Как решать проблемы традиционных семейных ценностей и воспитания детей в условиях расширения прав ЛГБТ сообщества?

Тема 4. Советская социалистическая революция и эмансипация женщин.

Цель – изучение истории женского движения и эмансипации женщин в молодой Советской республике.

Вопросы:

1. Жизнь и положение женщин в дореволюционной России и Средней Азии. Наливкины о жизни женщин в Туркестане. Шарани об афганских кыргызах и их женщинах
2. Участие женщин в революционной борьбе пролетариата и крестьянства в России и Средней Азии. Первые декреты Советского правительства: поддержка женщин, материнства и детей.
3. Эмансипация женщин-мусульманок.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

1. Бильшай В.Л. Решение женского вопроса в СССР. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Государственное издательство политической литературы, 1959. - 264 с.
2. Наливкин В. Очерк быта женщин оселого туземного населения Ферганы / В. Наливкин, М. Наливкина. – Казань: Типография Императорского университета, 1886.
3. Shahrani, M. Nazif Mohab. The Kyrgyz and Wakhi of Afghanistan: adaptation to closed frontiers and war / V. Nazif Shahrani; (with a new preface and epilogue by the author). 2002 by University of Washington Press. P. 302.

Задания на СРСИ:

1. Как происходила реализация теории марксизма-ленинизма о гендерном равноправии после Великой Октябрьской революции 1917 года? Изучить Декреты Советской власти о гендерном равноправии и их практическую реализацию.
2. Как происходила эмансипация женщин Советского Востока? Рассмотреть на примерах эмансипации женщин-мусульманок в Советской Киргизии, Узбекистане, Казахстане и Туркменистане.
3. Жизнь кыргызских женщин Афганского Памира. Чтение Назифа Шахрани: «Кыргызы и вакхи Памира». Просмотр документальных



фильмов об афганских кыргызах и правах женщин. Подготовка дискуссионных вопросов.

4. Изменение прав женщин Афганского Памира после миграции в демократическую Турцию 1980-х годах.

Тема 5. Классификация феминистических теорий Розмари Тонг и Тины Боттс.

Цель – обзор классификации феминистских теорий с точки зрения Розмари Тонг и Тины Фернандес Боттси: либеральный, радикальный, марксистский (социалистический), «цветной», глобальный, постколониальный, транснациональный, психоаналитический, феминизм заботы (care-focused), экофеминизм, феминизм третьей волны, квир-феминизм. Их изучение и сравнительный анализ.

Вопросы:

1. Истоки либерального феминизма.
2. Идеи радикальных феминисток.
3. Марксистские и социалистические феминистки об экономических основах дискриминации прав женщин в классовых обществах.
4. «Цветной» феминизм.
5. Направления глобального, постколониального и транснационального феминизма.
6. Теория Зигмунда Фрейда о роли сексуальности в притеснении женщин.
7. Переход от психоаналитических феминисток к феминисткам заботы в работах Кэрол Гиллиган и Нел Ноддингс.
8. Экофеминизм.
9. Экзистенциальный феминизм.
10. Феминизм третьей волны.
11. Квир-феминизм.
12. Анализ сильных и слабых сторон вышеупомянутых направлений феминизма.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

Tong Rosemarie, Botts Tina Fernandes. Feminist thought: a more comprehensive introduction/ Rosemarie Tong, University of North Carolina, California State University, Fresno. 5th edition, 2018 by Westview Press.

Задания на СРСИ:

1. Дайте классификацию феминизма по работе Розмари Тонг и Тины Фернандес Боттси.
2. Выберите одно из направлений феминизма: либеральный, радикальный, марксистский (социалистический), «цветной», глобальный, постколониальный, транснациональный, психоаналитический, феминизм заботы (care-focused), экофеминизм, феминизм третьей волны, квир-феминизм. Дайте объяснения его особенности от других.



3. Подготовьте вопросы для дискуссии по выбранным направлениям феминизма.

Тема 6. Философский анализ гендерных взаимоотношений и феминизма у Мишеля Фуко.

Цель – изучение теории Мишеля Фуко о гендерных взаимоотношениях.

Вопросы:

1. Концепция половых ролей и социализации в структурном функционализме и структурализме. Постструктурализм и современный феминизм как наиболее влиятельные политические и культурные движения XX века.
2. Мишель Фуко о влиянии тела и сексуальности на культурные конструкции. Поощрение женской автономности и власть. Сходства и противоречия идей постструктурализма и феминизма.
3. Оригинальность генеалогий власти/знания Фуко как вызове, который они бросают традиционным способам мышления о власти.
4. Идея Фуко о вызове власти как важный ресурс для феминистской теории. Особенность понимания власти в современном обществе феминистками и Фуко.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

Фуко Мишель. Использование удовольствий. История сексуальности. Том 2. Москва: Академический проект, 2004.

Задания на СРСИ:

1. Особенность постструктуралистского феминизма.
2. Проанализируйте идею М. Фуко о влиянии тела и сексуальности на культурные конструкции.
3. Прочитайте отрывки из книг М. Фуко «Дисциплина и наказание» и «История сексуальности» о проявлении некоторых практик, концепций, форм знания, социальных институтов и методов управления в формировании современно европейской культуры.
4. В чем оригинальность генеалогий власти/знания Фуко?
5. В чем расхождение Фуко и феминисток в понимании власти в современном обществе?

Тема 7. Феминистская философия Люси Иригарей.

Цель – анализ работ по философии гендера Люси Иригарей.

Вопросы:

1. Философия Жана Лакана и Люси Иригарей. Вклад Люси Иригарей в континентальную философию, феминистскую теорию и практику. “Speculum of the Other Woman” и критика исключения женщин из философии, психоанализа и структурной лингвистики.
2. Подчинение положение женщины в патриархальном обществе как результат ее ассоциации с материей и природой.



3. Изменение положения женщины в западной культуре через методологию мимесиса, стратегического эссенциализма, утопического идеала и использование нового языка.
4. Стратегический эссенциализм в определении женственности и половых различий.
5. Иригарей и ее борьба за права женщин в Италии. Требование уважения половых различий на культурном и на государственном уровне.
6. Вклад Иригарей в феминистскую теорию и континентальную философию как полезный вызов традиционным представлениям о гендере, личности и теле.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

Differences: Rereading Beauvoir and Irigaray. Edited by Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen. Oxford University Press 2018. ([Studies in Feminist Philosophy](#)) [Emily Anne Parker and Anne van Leeuwen \(Eds.\) - Differences Rereading Beauvoir and Irigaray-Oxford University Press, USA \(2017\).pdf](#)

Задания на СРСИ:

1. Опишите вклад Люси Иригарей в континентальную философию, феминистскую теорию и практику.
2. Что означает: «женщина как субъект»?
3. Как используется стратегический эссенциализм в определении женственности и половых различий?

Тема 8. Философские и социальные предпосылки конструктивистского подхода в гендерных исследованиях.

Цель – исследование гендерного конструктивизма и его критики способов и форм биологического детерминизма, проникающие в аксиомы медицинского контроля, в психиатрический дискурс, в социальную и юридическую теорию, во все узаконенные нормы и правила, регулирующие сексуальность.

Вопросы:

1. Цель гендерного конструктивизма. Социальный конструктивизм в социологии и антропологии.
2. Концепция гендерного конструктивизма и аксиома сконструированности самой природы, которая проявляется в перформативном функционировании гендера как своеобразном пучке контекстуальных предикатов как фокусе рационализации чувственной данности.
3. Батлер и М. Фуко о понятии «регулятивный идеал» пола, предполагающее исследование социальной регуляции пола в сообразности с идеальной нормой, самого характера регулятивных действий в их временных и пространственных модальностях, в их перформативных процессах постройки гендерного конструкта.



4. Опыт проживания во «временной матрице властных отношений» и определение возможностей гендерного конструирования внутри такой матрицы.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

4. Панов С.В., Ивашкин С.Н. Гендер и дискурс: основы конструктивизма, гипотеза биоцентризма, истерия желания, нарративный форма// Философские науки – 9/2013. Стр. 118-132.
5. Пол и гендер в науках о человеке и обществе / Под ред. В. Успенской. – Тверь: Феминист-Пресс, 2005. - 384 с.
6. Butler J. Gender trouble. Feminism and the subversion of identity. – L.; N. Y.: Routledge, 1990.

Задания на СРСИ:

1. Определите цель гендерного конструктивизма.
2. Что означает социальный конструктивизм в социологии и антропологии?
3. Что означает императив гендерного конструктивизма? Как власть может влиять на уже сконструированное тело и формы его социального конструирования?
4. Расскажите об опыте проживания во «временной матрице властных отношений» и об определении возможностей гендерного конструирования внутри такой матрицы.
5. Расскажите о политическом пафосе гендерного конструктивизма и риторике борьбы против любых видов гендерного экстремизма и доминирования, борьбы, требующей объединения усилий разных гендерных групп, конструирования их коалиций в отношении прагматического идеала социального согласия и диктуемых им политических целей.

Тема 9. История феминистического движения в исламских странах исламский герменевтический феминизм

Цель – изучение особенности исламского герменевтического феминизма и его отличие от западноевропейского, англо-саксонского феминизма. Обзор основные источники конструирования исламского герменевтического феминизма.

Вопросы:

1. Феминистские воззрения Тахири. Влияние идей Касим Амина и Мухаммада Абдо на феминистические идеи и движения в исламском мире.
2. Первые мусульманские феминистки конца XIX - начала XX вв.
3. Современные представительницы исламского феминизма.
4. Исламский герменевтический феминизм и свежий «женский» взгляд на права и роль женщины в мусульманском обществе.



5. Использование методологии историцизма, деконструктивизма, семиотики, а также лингвистической, герменевтической и литературной критики, в исламском герменевтическом феминизме.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.

Задания на СРСИ:

1. В чем принципиальная особенность исламского герменевтического феминизма от всех других форм феминизма?
2. История развития исламского герменевтического феминизма.
3. Методы исламского герменевтического феминизма.
4. Основные представители исламского герменевтического феминизма и их труды.

Тема 10. Гендерные исследования на постсоветском пространстве.

Цель – изучение развития и состояния гендерной проблематики в постсоветской литературе.

Вопросы:

1. Появление гендерной проблематики в постсоветских республиках как часть демократических преобразований общества. Основные направления гендерных исследований и активизма.
2. Первая группа – академические исследователи gender studies. Соотношение «капитализма» и «патриархата» как систем социального угнетения. Традиционные исторические, социологические или другие штудии с женщинами в качестве объекта (часто вполне добротные), кто любые рассуждения на тему женщин или пола.
3. Вторая группа - «гендерные активисты».
4. Третья группа – представители НПО.
5. Гендерная теория как западное знание, но отвечающее требованию представителей феминизма постсоветских государств.
6. Феминистская наука и активизм в Кыргызстане.

Образовательные технологии: регламентированная дискуссия.

Литература:

1. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85.
2. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.
3. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148.

Задания на СРСИ:



1. Действительно ли гендерные исследования приставляют собой западное знание?
2. Опыт борьбы за права женщин в СССР и Советском Востоке.
3. Нужны ли нам гендерные исследования сегодня?
4. Проанализируйте историю развития гендерных исследований и активизма в Кыргызстане на разных этапах исторического развития. Подготовьте вопросы к дискуссии.

Тема 11. Гендерные исследования на постсоветском пространстве в Кыргызстане.

Цель занятия – изучение развития и состоянии гендерной проблематики в Кыргызстане.

Вопросы:

1. Связь гендерной проблематики в Кыргызстане с современными мировыми процессами в экономике, социальной сфере и политике. Основные направления гендерных исследований и активизма в Кыргызстане.
2. Движение НПО в Кыргызстане. Влияние международных организаций на понимание гендерных ролей и развитие феминизма в Кыргызстане. Философия гендера и ислам.
3. Феминистская наука и активизм в Кыргызстане.

Образовательные технологии: лекция-визуализация.

Литература:

1. Гапова Елена. Гендерные исследования как зеркало постсоветской академии. Антропология академической жизни: междисциплинарные исследования. Т. II / Отв. Ред. И составитель Г.А. Комарова. – М.: ИЭА РАН, 2010. – Сс. 64-85.
2. Осмонова Д.А. Гендерные отношения и гендерная политика в Кыргызской Республике // Д.А. Осмонова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2018. - №12-2. С. 335-339.
3. Сейталиева Г.А. Трансформация мировоззрения и понимания прав женщин в исламском образовании. Москва: IPR Media, 2021. – 199 с.
4. Сейталиева Г.А. Перформенс и восстание масс против прав женщин // Сейталиева Г.А. Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана – 2020. - №1. – С. 142-148.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие магистранта на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Общие рекомендации

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в



программе, особое внимание уделяется целям, задачам, структуре и содержанию курса.

Работа с конспектом лекций

Просмотрите конспект сразу после занятий. Поставьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю. Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его, пропуски; дополнить записи материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь. Наличие словаря определяет степень готовности студента к экзамену и работает как допуск к заключительному этапу аттестации. Необходимо систематически готовиться к практическим (семинарским) занятиям, изучать рекомендованные к прочтению учебные и научные книги, статьи и другие материалы. Методический материал, обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса.

Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы – семинар – один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и являющегося знатоком данной проблемы или отрасли научного знания. Семинар предназначается для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки. Можно отметить, однако, что при изучении дисциплины в вузе семинар является не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса. При подготовке к семинарскому занятию по теме прочитанной лекции необходимо уточнить план его проведения, продумать формулировки и содержание учебных вопросов, выносимых на обсуждение, ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и составить список обязательной и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Ведущей дидактической целью семинарских занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п. В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения



темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы ведения занятия является совместная работа преподавателя и студентов над решением стоящей проблемы, а сам поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.

Оценка производится через механизм совместного обсуждения, сопоставления предложенных вариантов ответов с теоретическими и эмпирическими научными знаниями, относящимися к данной предметной области. Это ведет к возрастанию возможностей осуществления самооценки собственных знаний, умений и навыков, выявлению студентами «белых пятен» в системе своих знаний, повышению познавательной активности.

При подведении рейтинга студента принимаются во внимание следующие виды учебной деятельности:

1. Посещение и творческая работа магистрантов на лекциях (активное участие при прослушивании проблемных лекций, приведение примеров на лекции и т.д.).
2. Работа на практических занятиях (обсуждение теоретических вопросов, выполнение практических заданий, участие в дискуссиях, круглых столах, научно-практических конференциях и семинарах).
3. Изучение тем, вынесенных на самостоятельную работу, изучение глоссария и English Vocabulary.
4. Написание доклада, эссе по предложенной тематике (5 стр., 2 стр.).
5. Защита доклада, эссе, научного исследования (сопровождается презентацией).

3.2. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа магистрантов, в первую очередь, контролируется на семинарских занятиях в ходе изучения дисциплины и организуется различными способами, а именно: 1) подбором примерной тематики вопросов для семинарских занятий и литературы, в которой содержатся ответы на них; 2) предложением тем рефератов и эссе для обсуждения на семинарских занятиях; 3) составлением тем для самостоятельного изучения по разделам дисциплины; 4) составлением примерной тематики для контрольных работ; 5) разработкой вопросов и заданий по разделам всего объема изучаемого курса; 6) написанием краткого словаря основных терминов по изучаемой дисциплине; 7) предложением примерного перечня вопросов для итогового контроля, аналогичного и близкого по содержанию к тем вопросам, которые планируется реально использовать на экзамене; 8) подбором рекомендуемой литературы ко всему курсу, разделенной на основную, дополнительную, интернет ресурсы; 9) составлением примерной тематики исследовательских работ и выступлений на научно-практических конференциях и семинарах.

Особую роль в освоении философских дисциплин имеют первоисточники. Это предполагает работу магистрантов не только с



учебниками, но и со сложной научно-исследовательской литературой. Изучение первоисточников магистрантами обязательно должно осуществляться под руководством преподавателя.

Продолжительность семинарского занятия в два академических часа не позволяет помимо рассмотрения основных вопросов и заслушивания реферата уделить время как большому количеству первоисточников, так и первоисточникам большого объема. В связи с этим каждому магистранту индивидуально определяется проработка философских текстов объемом от 30 до 60 страниц по основным темам.

Преподаватель контролирует работу магистрантов по освоению курса и оценивает его текущую успеваемость. Контроль и оценка осуществляются путем комбинации следующих видов и форм:

- учет посещаемости лекционных и практических занятий (посещение всех занятий и активное участие дает право претендовать на получение самозачета);
- оценка частоты и качества устных выступлений студента на семинарских занятиях;
- оценка за теоретические знания, продемонстрированные студентом на семинарских занятиях;
- оценка за активность в дискуссиях, круглых столах, научно-практических конференциях;
- контроль за самостоятельной работой студента: проверка конспектов лекций, первоисточников, глоссария и English Vocabulary, а также рефератов, эссе.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатываются дополнительные индивидуальные подходы и методики обучения как, например, индивидуальные консультации.

3.3. Методические рекомендации по выполнению практических (семинарских) занятий

Семинар – форма систематических учебно-теоретических занятий, с помощью которых обучающиеся изучают тот или иной раздел определенной научной дисциплины, входящей в состав учебного плана. При подготовке к семинарским занятиям следует использовать основную литературу из представленного списка, а также руководствоваться приведенными указаниями и рекомендациями. Для наиболее глубокого освоения дисциплины рекомендуется изучать литературу, обозначенную как «дополнительная» в представленном списке.

На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике семинарских занятий.



Магистранту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

- 1) Проработать конспект лекций;
- 2) Прочитать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу;
- 3) Сделать конспект первоисточников;
- 4) Ответить на вопросы плана семинарского занятия;
- 5) Выполнить домашнее задание;
- 6) При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю;
- 7) Подготовиться к написанию реферата, или эссе;
- 8) Написать реферат, или эссе и подготовиться к защите.

3.4. Методические указания по выполнению рефератов, эссе и т.д.

Методические рекомендации по написанию доклада

Доклад - это письменная работа объемом 5 страниц, выполняемая магистрантом в течение длительного срока (от одной недели до месяца).

Доклад должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. В докладе нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Требования к языку доклада: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Структура доклада: Титульный лист. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1 страницу.

Основная часть доклада предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания доклада литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Этапы работы над докладом

Работу над докладом можно условно подразделить на три этапа:

- 1) Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
- 2) Изложение результатов изучения в виде связного текста;



3) Устное сообщение по теме доклада.

Подготовительный этап работы

Формулировка темы

Подготовительная работа над докладом начинается с формулировки темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Поиск источников

Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача магистранта - найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему. Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

Работа с источниками

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и



доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Создание конспектов для написания доклада. Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, Но страницы). По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста доклада.

Создание текста

Общие требования к тексту. Текст доклада должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте доклада излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста. С точки зрения связности в се тексты делятся на тексты - констатации и тексты - рассуждения. Тексты - констатации содержат результаты ознакомления с предметом и фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах - рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

План реферата

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от доклада до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

Требования к введению

Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении. Во введении аргументируется актуальность исследования, т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема доклада.



Основная часть доклада

Основная часть доклада раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса. Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать не критического заимствования материала из чужих трудов - компиляции. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение

Заключение - последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

При проверке доклада преподавателем оцениваются: Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в докладе проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов). Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению). Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности исследования, спорность или однозначность выводов).

Использование литературных источников. Культура письменного изложения материала. Культура оформления материалов работы.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков.



Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п.

В процессе выполнения эссе магистранту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Эссе выполняется магистрантом под руководством преподавателя кафедры самостоятельно.

Тему эссе студент выбирает из предлагаемого примерного перечня и для каждого магистранта она должна быть индивидуальной (темы в одной группе совпадать не могут). Руководители эссе должны регулярно проводить консультации. Очень важной является первая консультация, когда магистрантов знакомят с методикой работы, подбором литературы и составлением плана.

Структура эссе

1. Титульный лист.
2. План.
3. Введение с обоснованием выбора темы.
4. Текстовое изложение материала (основная часть).
5. Заключение с выводами по всей работе.
6. Список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам, предъявляемым преподавателем.

Введение (вводная часть) – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который Вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы:

1. Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?
2. Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?
3. Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?
4. Могу ли я разделить тему на несколько составных частей?

Таким образом, в водной части автор определяет проблему и показывает умение выявлять причинно-следственные связи, отражая их в методологии решения поставленной проблемы через систему целей, задач и т.д.



Текстовое изложение материала (основная часть) – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет главную трудность при его написании. Поэтому большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется выстраивание аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные и строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. В качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы там, где это необходимо. Традиционно в научном познании анализ может проводиться с использованием следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе надо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим или иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя разделы содержанием аргументации (а это должно найти отражение в подзаголовках), в пределах параграфа необходимо ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать и ответить на вопрос, хорош ли замысел. При этом последовательность подзаголовков свидетельствует также о наличии или отсутствии логики в освещении темы эссе. Таким образом, основная часть – рассуждение и аргументация. В этой части необходимо представить релевантные теме концепции, суждения и точки зрения, привести основные аргументы —за и —против них, сформулировать свою позицию и аргументировать ее.

Заключение (заключительная часть) – обобщения и аргументированные выводы по теме эссе с указанием области ее применения и т.д. Оно подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами. Таким образом, в заключительной части эссе должны быть сформулированы выводы и определено их приложение к практической области деятельности.

Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора и позволяющей судить о степени фундаментальности данной работы. При составлении списка литературы в перечень включаются только те источники, которые



действительно были использованы при подготовке эссе. Список использованной литературы составляется строго в алфавитном порядке в следующей последовательности: законы КР и другие официальные материалы (указы, постановления, решения министерств и ведомств); печатные работы (книги, монографии, сборники); периодика; Интернет-сайты. По возможности список должен содержать современную литературу по теме. Общее оформление списка использованной литературы для эссе аналогично оформлению списка использованной литературы для доклада (см. Методические рекомендации по подготовке доклада).

Приложения могут включать иллюстративный материал (схемы, диаграммы, рисунки, таблицы и др.). При этом приложения являются продолжением самой работы, т.е. на них продолжается сквозная нумерация, но в общем объеме эссе они не учитываются.

Аппарат доказательств, необходимых для написания эссе.

Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно - исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей, видимости доказательности, субъективном жизненном опыте. Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис – аргументы – выводы (или оценочные суждения). Тезис – это положение (суждение), которое требуется доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения - это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Виды связей в доказательстве. Для того, чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной или разделительной.

Прямое доказательство – доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например, мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция – процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующихся на фактах. При этом в своих рассуждениях мы движемся от частного к общему, от предложения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция – процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, когда одна из них



носит более общий характер. Например, все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими людьми – лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн – один из самых ярких лидеров в истории Америки.

Аналогия – способ рассуждений, построенный на сравнении. Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация – аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам. При написании эссе важно то, как используются эмпирические данные и другие источники. Все фактические данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому, прежде чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификации данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предложение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если Вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением). Чрезмерного обобщения можно избежать, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, то есть они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению.

При написании эссе необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы, насколько надежны данные для построения таких индикаторов, к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Требования к оформлению эссе

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или



рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

- Методические рекомендации по научно-исследовательской работе студента

Основной целью НИРС является формирование и усиление творческих способностей магистрантов, развитие и совершенствование форм привлечения к научной, творческой и внедренческой деятельности, обеспечивающих единство учебного, научного, воспитательного процессов для повышения профессионального уровня подготовки специалистов с высшим образованием.

Задачи организации и развития системы НИРС:

1. Воспитание творческого отношения магистрантов к своей специальности через исследовательскую деятельность, содействие развитию личностных и профессиональных качеств будущих специалистов.
2. Создание условий для формирования будущего специалиста и ученого, включая воспитание высоких моральных качеств.
3. Развитие интереса у магистрантов к исследованиям как основе для создания новых знаний.
4. Развитие студенческих научных коммуникаций в университете.
5. Диагностика и развитие научного потенциала студентов УНПК «МУК».
6. Выявление, обучение и поддержка способных и талантливых студентов УНПК «МУК», имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности.
7. Формирование мотивации у студентов к более углубленному и творческому освоению учебного материала через участие в исследовательской работе.
8. Распространение среди студентов университета различных форм научного творчества в соответствии с принципами единства науки и практики.
9. Обучение студентов методике самостоятельного решения научных проблем, навыкам научного познания и работы в исследовательских коллективах, ознакомление с методами организации их деятельности.
10. Содействие эффективному профессиональному отбору наиболее способных студентов для различных форм послевузовского образования.



В ходе научно-исследовательской работы магистрантам рекомендуется читать первоисточники и рекомендуемую преподавателем литературу, конспектировать их, проводить анализ научной и методической литературы, писать аналитические эссе, собирать и обрабатывать практический материал, выполнять самостоятельные исследования и задания творческого характера. Магистрант непременно должен участвовать в «круглых столах» по дисциплине, в научных конференциях, проводимых НОУ УНПК «МУК», другими университетами, в научных исследованиях под руководством профессорско-преподавательского состава. По результатам участия в конференциях, магистрант должен опубликовать свои тезисы или статью.

4. ГЛОССАРИЙ

Абьюз (от англ. abuse – насилие, плохое обращение) – насилие в отношениях, в том числе психологическое, эмоциональное, вербальное, физическое и пр.
Бигендер (от англ. «bi» + «gender» — двойной пол) — человек, гендерная самоидентификация которого регулярно меняется под воздействием внешних факторов. Бигендерный индивид (бигендер) может чувствовать себя то мужчиной, то женщиной, независимо от собственной биологического пола. Его поло-ролевое самоощущение (социальный пол) изменяется в зависимости от настроения, личности собеседника, окружающей обстановки. Бигендерность не следует путать с раздвоением личности, поскольку бигендер представляет собой одну цельную личность, но исполняет в обществе социальную роль то мужчины, то женщины. Бигендерность, будучи частным случаем гендерной дисфории, не является показателем сексуальной ориентации. Бигендерный человек может иметь любую из трех типов сексуальной ориентации, как и любой индивид.

Бисексуальность — сексуальное влечение индивида к лицам обоих полов и/или гендерных идентичностей (World Health Organization, 2016, p. 5). Бисексуальное поведение и механизмы, которые его формируют, неоднозначны: в отечественной сексологии различают преходящие формы бисексуальности или псевдобисексуальность (например, бисексуальность пубертатного периода или бисексуальность в условиях вынужденной половой изоляции) и настоящую бисексуальность — как параллельную форму гомо- и гетеросексуальному поведению.

Бодишейминг (от англ. body – тело и shame – стыд) – осуждение и критика людей за их полноту, худобу или другие физические недостатки.

Бодипозитив (от англ. body – тело и positive – позитив, что-то положительное) – движение за принятие собственного тела со всеми его недостатками.

Гендер (от англ. «gender» — род) — социокультурная, символическая конструкция пола, которая призвана определять конкретную ассоциативную связь, обеспечивать полноценную коммуникацию и поддерживать социальный порядок. Иными словами, гендер — это смоделированная обществом и поддерживаемая социальными институтами система ценностей,



норм и характеристик мужского и женского поведения, стиля жизни и образа мышления, ролей и отношений женщин и мужчин, приобретенных ими как личностями в процессе социализации, прежде всего определяется социальным, политическим, экономическим и культурным контекстами бытия и фиксирует представление о женщине и мужчине в зависимости от их пола (Мельник, 2004, с. 11). Первоначально термин «гендер» использовался в лингвистике для обозначения грамматической категории «род». В социальные исследования категория «гендер» была введена, чтобы заменить доминировавшие в общественных науках понятия половой роли и полоролевого подхода. Идея различения биологического и социального пола высказывалась еще в 1935 г. Маргарет Мид (Margaret Mead) в книге «Пол и темперамент в трех примитивных обществах». Но сам термин вошел в употребление в западной науке в 1970-х гг. (в отечественной науке – в 1990-х гг.) благодаря трудам американского ученого Роберта Джесси Столлера (Robert Jesse Stoller). Он выступил на конгрессе психоаналитиков в Стокгольме с докладом о понятии социополового или, как он назвал его, гендерного самосознания, положив начало изучению процессов гендерной идентификации и гендерной социализации. Столлер впервые обозначил различие понятий пола (англ. – sex) и гендера (англ. – род). Его концепция строилась на разделении биологического и культурного: изучение пола, считал Столлер, является предметной областью биологии и физиологии, а анализ гендера может быть рассмотрен как предметная область исследований психологии, социологии, анализа культурно-исторических явлений (Шилова, 2013, с. 148). Следует различать понятия «пол» и «гендер». Термин «пол» употребляется для обозначения биологических, анатомических, физиологических различий между женским и мужским организмами, выражающиеся разным участием мужчины и женщины в репродуктивном процессе, отличными гениталиями, набором хромосом. Если биологический пол дается человеку от рождения, то гендер конструируется социально и обусловлен культурой общества в конкретный исторический период. Гендер — это социальный пол, что формирует поведенческие, культурные, психологические, визуальные и другие социально-культурно обусловленные различия между мужчинами и женщинами. Гендер — достаточно сложное понятие, поскольку раскрывает многообразное содержание явления. В научной литературе оно употребляется в нескольких значениях: гендер как социально-ролевая и культурная интерпретация черт личности и моделей поведения мужчины и женщины, в отличие от биологической; гендер как приобретение социальности индивидами, родившихся в биологических категориях женского или мужского пола; гендер как политика равных прав мужчин и женщин, а также деятельность по созданию механизмов ее реализации. **Гендерквир** (от англ. «gender» — род и «queer» — странный) — зонтичное понятие, под которое попадают все случаи атипичной гендерной



идентичности. Иными словами, термин гендерквир используется для обозначения людей, чья гендерная идентичность не вписывается в общепринятые стандарты бинарной гендерной системы. Гендерквир – это термин, означающий пол, который не является ни «мужским», ни «женским», а находится где-то посередине между мужским и женским или не является ни тем, ни другим. Такие люди часто просят, чтобы в обращении к ним не использовались ни мужские, ни женские формы обращения, и предпочитают альтернативные формы обращения, такие как «зи» («zie») вместо «он» или «она» или «хир» («hir») вместо «его» или «её». Некоторые гендерквир не считают себя трансгендерами (American Psychological Association). **Деконструкция** — переосмысление. Подход к анализу текста, предложенный французским философом Жаком Дерридой, суть которого в обнаружении в тексте скрытых противоречий с целью показать возможность неоднозначной его интерпретации. Деррида уклоняется от точного определения деконструкции, поскольку для этого нужно было бы использовать тот же язык, который он критикует. Деконструкция используется в современной философии и литературной критике. Подход получил известность в Соединенных Штатах и Европе, став составной частью философии постмодернизма и континентальной философии.

Дискриминация (от лат. *discriminatio* — «обособление», «различение») — ограничение прав и свобод человека и гражданина и/или различное обращение с людьми или социальными группами на основании какого-либо признака.

Идентичность — понятие идентичности впервые подробно было представлено американским психологом Эриком Х. Эриксоном (Erik Homburger Erikson). С точки зрения Э. Эриксона, идентичность базируется на ощущении тождественности самому/-мой себе, а также на осознании факта, что эту тождественность и непрерывность признает окружение (Горностай, 2004, с. 132). Идентичность опирается на осознание временной протяженности собственного существования и собственной целостности, позволяет человеку определять степень своего сходства с разными людьми при одновременном видении своей уникальности и неповторимости. Идентичность обязательно имеет социальную природу и выступает существенной характеристикой человека, без которой он не может существовать как сознательная автономная личность.

Квир (Queer) — обобщающий термин для обозначения всех сексуальных и гендерных меньшинств. В английском языке слово «queer» означает странный, своеобразный, но в конце XIX века оно приобрело новый оттенок и стало употребляться в качестве уничижительного обозначения гомосексуальных отношений. Сегодня употребление термина «квир» носит противоречивый характер.

Квир-исследования (от англ. — «queer studies», «queer» — гомосексуал/-ка, «studies» — исследования) — также используется термин Lesbian and Gay



Studies — гейские и лесбийски исследования; синонимы — ЛГБТ-студии, квир-студии. Это междисциплинарное исследовательское направление в культурологии, занимающееся изучением сексуальной и половой идентичности, сосредоточивая внимание на гомосексуальной и трансгендерной тематиках.

Киберфеминизм - направление в современной литературной и философской мысли внутри феминистского дискурса, которое обратилось к изучению и популяризации основных принципов киберкультуры, прежде всего кибернетики, биомедицины и технологий виртуальной реальности.

ЛГБТК(А+)-сообщество (LGBTQ(A+)-community) — социальная общность, объединяющая лесбиянок (Lesbian), геев (Gay), бисексуалов (Bisexual), трансгендеров (Transgender), квир (Queer) или квещенинг (Questioning), асексуалов (Asexual) (отсюда и аббревиатура — ЛГБТК(ИА+) по интересам, проблемам и целям. Она состоит из различных групп общения, общин, субкультурных течений и ЛГБТК(ИА+) -организаций. Сложившееся ЛГБТК(ИА+)-сообщество заложило основы движения за права сексуальных и гендерных меньшинств. Добавление знака «+» к аббревиатуре — это подтверждение того, что существуют другие персоны, которые не являются цисгендерными и гетеросексуальными, и они не отражаются в аббревиатуре в виде буквы (например, пансексуалы или демисексуалы). Это сокращенное зонтичное обозначение для всех людей, которые имеют ненормативную гендерную идентичность или сексуальную ориентацию. Сначала в США примерно с 1988 года начала использоваться аббревиатура ЛГБТ. Основная задача этой аббревиатуры — подчеркнуть многообразие сексуальных и гендерных культур, которые могут определять личность. Впоследствии к аббревиатуре добавили К (Q) — квир (queer) или квещенинг (questioning, под вопросом). Буква «Q» добавляется с учетом людей, которым трудно определиться или которые категорически не относят себя ни к одному из обозначенных сексуальных или гендерных меньшинств. Иногда можно встретить аббревиатуру ЛГБТК (ИА+), где И — это интерсексуальные персоны (Intersex). По мнению интерсекс-активистки Юлии Пустовит, это не совсем верно. Потому что все буквы, которые включены в акроним, говорят об ориентации и идентичностях, а вовсе не о врожденных особенностях формирования телесного пола (Пустовит, 2018). Сейчас акроним ЛГБТК(ИА+) постоянно обновляется.

Маскулинность (от лат. «masculus» — мужской) — комплекс телесных, психических и поведенческих особенностей, которые рассматриваются как мужские. Стандарты мужественности или маскулинности варьируют между различными культурами, историческими периодами и географическими регионами. Возраст, этническая или расовая принадлежность, социальный класс и другие критерии стратификации пересекаются с гендерной идентичностью в процессе конструирования многочисленных маскулинностей, которые проявляют себя через систему властных



отношений. Исследователи/-цы отмечают, что атрибуты традиционно мужского поведения предопределяют «неустойчивость» понимание мужества. Это означает, что мужские черты характера не являются врожденными, а формируются в процессе восприятия стереотипно-мужских взглядов и верований, таких как поддержка иерархии, агрессия, демонстрация власти или физической силы (Сучасне розуміння маскуліності: ставлення чоловіків до гендерних стереотипів та насильства щодо жінок, 2018, с. 19). Маскулинность и феминность являются социальными, а не биологическими категориями, которые отражают стереотипные представления о личностных характеристиках, внешности, поведении, одежде, увлечениях, интересах, профессиональных занятиях, образовании, сексуальных и межличностных отношениях мужчин и женщин. Существует большое разнообразие традиционных моделей маскулинности и феминности, которые зависят от этнических и религиозно-философских позиций, однако абсолютное большинство из них основаны на оппозиции: субъект — объект, сила — слабость, активность — пассивность, жесткость — мягкость. Важно отметить, что большинство развитых обществ переживают кризис феминности и маскулинности, поскольку стереотипные представления о женственности и мужественности не соответствуют вызовам современности. Ярким примером указанных тенденций может послужить концепция «токсичной маскулинности». Токсичная маскулинность — совокупность традиционно мужских атрибутов, которые могут вредить не только женщинам, но и мужчинам и общественному строю в целом. Безработица, низкий уровень дохода, инвалидность или злоупотребления алкоголем могут мешать мужчинам выполнять роли «кормильцев», тогда как невозможность обеспечить собственную семью рассматривается как неспособность достичь тех идеалов маскулинности, которые установлены социальными нормами. Как следствие, установки гегемонной маскулинности могут оказать негативное влияние на модели поведения мужчин в вопросах собственного здоровья, приводить к гендерному разрыву в показателях заболеваемости и продолжительности жизни. В большинстве стран мира мужчины живут меньше, чем женщины, при этом широко признано, что гендерные различия в уровне смертности населения определяются не только биологическими факторами, но и социально-культурными влияниями на отношение женщин и мужчин к собственному здоровью. Например, некоторыми культурными традициями одобряется или даже поощряется употребление алкоголя мужчинами, в то время как для женщин такое поведение считается неприемлемым. Также, в ряде стран до сих пор не одобряется, если женщины работают вне дома, тогда как от мужчин ожидается активная позиция на рынке труда и обеспечения надлежащего уровня дохода для собственных домохозяйств. Распространенность рискованного поведения среди мужчин приводит к высшей смертности вследствие внешних причин, таких как травмы, несчастные случаи,



самоповреждения и убийства. Вследствие большей склонности к табакокурению и злоупотребления алкоголем, мужчины сталкиваются с повышенными рисками заболеваний дыхательных путей и болезнями системы кровообращения. Как показывают отечественные исследования, эти тенденции особенно отчетливо проявляются в Украине, где медико-демографический кризис мужчин углубляется распространением социально детерминированных заболеваний, таких как туберкулез, психические расстройства, связанные с употреблением алкоголя и психотропных веществ, инфекции, передающиеся половым путем, в том числе ВИЧ / СПИД. Более того, среди мужчин чаще диагностируются заболевания в терминальных стадиях, что обусловлено нежеланием посещать врачей или проходить медицинские обследования. Эти особенности отношения к собственному здоровью непосредственно связаны со стереотипными установками маскулинности, к которым относится страх потерять контроль над ситуацией, опасения проявить слабость или смущение и тому подобное. Нереализованные атрибуты гегемонной маскулинности могут приводить к чрезмерному психологическому давлению, тогда как общее угнетение эмоций — вызывать психологические расстройства и глубокую депрессию. Как следствие, мужчины могут искать другие пути подтверждения собственной маскулинности, например, злоупотребление алкоголем и наркотическими препаратами, безответственное сексуальное поведение или проявление агрессии

Мизогиния (образовано из двух греческих слов: «ненависть» и «женщина») – ненависть к женщинам, существует и внутренняя мизогиния – презрение женщин к другим женщинам. Человека, которому свойственна мизогиния, называют «мизогинист».

Общество гендерного равенства - это общество, в котором мужчинам и женщинам предоставляются равные возможности и шансы для добровольного участия во всех видах деятельности как равноправным партнерам, и где мужчины и женщины пользуются равными политическими, экономическими, социальными и культурными правами и свободами, а также выполняют обязанности и несут одинаковую ответственность [1, с. 234].

Патриархат (от гр. «πατήρ» — отец и «ἀρχή» — начало, власть) — это андроцентрическая организация общества, с зафиксированным в нем неравенством и жесткой регламентацией полоролевых отношений. Патриархатными называют общества, в которых мужчины являются «доминантным элементом» в семейной, хозяйственной и общественной жизни. Это явление также известно под именем андрархии или андрократии. Патриархат характеризуется, в частности, такими признаками как: патрилинейность (происхождение детей, родства и наследования определяется по линии отца), патрилокальность (проживание жены в семье или доме мужа, выбор места проживания семьи мужем), моногамия (двуродительская семья) или полигиния (многоженство), сосредоточенность



прав по распоряжению имуществом и экономической жизнью семьи в руках мужчины. Патриархат характерен практически для всех традиционных обществ. Также патриархатом называют последний период в истории первобытнообщинного строя, который наступил после матриархата и предшествовал классовому обществу.

Сексизм (англ. «sexism»), от лат. «sexus» — пол, синоним — гендерная дискриминация) — предвзятое отношение, дискриминация человека по признаку пола или гендерной идентичности. В обществе сексизм может быть представлен в виде системы стереотипов, официально закрепленных положений или даже идеологии. В основе сексизма лежит убеждение в превосходстве одного пола над другим. Основным противником сексизма выступает феминизм. В гендерной теории различают три вида сексизма: институциональный — дискриминация на уровне общества и его институтов, межличностный — дискриминация человека другим человеком и внутренний — когда человек сам транслирует дискриминационные установки по отношению к собственному полу, принимая их за истину. Американские ученые Питер Глик (Peter Glick) и Сьюзан Фиске (Susan Fiske) выделяют три вида сексизма: враждебный, доброжелательный и амбивалентный (Glick & Fiske, 1996). Враждебный сексизм является негативной установкой, которая включает в себя убеждение о неполноценности женщин по сравнению с мужчинами, в том числе и о более низком уровне их интеллекта. Доброжелательный сексизм рассматривается как система стереотипных убеждений о женщинах, которые порождают субъективно положительные чувства в отношении женщин в том, кто их испытывает, а также склонны вызывать поведение, обычно классифицируемое как просоциальное (например, помощь, заботу) (Glick & Fiske, 1996, p. 491). Этот тип сексизма дискриминирует женщин, так как основывается на превосходстве мужчин, сильного пола. Враждебный сексизм и доброжелательный сексизм имеют тенденцию коррелировать, так как оба базируются на схожих убеждениях относительно женщин. Оба типа сексизма рассматривают женщин как «слабый пол» и считают, что они должны исполнять домашние и вспомогательные роли в обществе. Доброжелательные сексисты хотят защищать женщин, они уважают и восхищаются их ролями матерей и жен, идеализируют женщин как романтические объекты любви. Враждебные сексисты воспринимают женщин как неспособных занимать властные позиции (Нельсон, 2003, с. 312 – 313). Мужчины и женщины могут одновременно проявлять и враждебный, и доброжелательный сексизм в отношении разных женщин (амбивалентный сексизм). Амбивалентные сексисты стереотипно негативно реагируют на одних женщин и стереотипно позитивно — на других, в то время как несексисты не разделяют женщин на категории и не поддерживают подобные гендерные стереотипы

Унисекс (unisex) - стиль в одежде, для которого характерно полное отсутствие признаков, указывающих на пол. Унисекс появился во второй



половине XX века как реакция на изменение мужских и женских ролей после Второй мировой войны.

Феминизм (от лат. *femina* — женщина) — теория равенства двух полов, которая создает идейную основу организованного движения женщин. Сутью феминистских убеждений является мнение, что женщина испытывает общественную дискриминацию, прежде всего из-за принадлежности к своему полу. Сам термин «феминизм» был сформулирован социалистом-утопистом Шарлем Фурье в конце 18-го века. Феминизм может рассматриваться как: философская концепция социокультурного развития, альтернативная по отношению к существующей европейской традиции, выявляющая неучтенность женского социального опыта в представлениях о мире и обществе; социально-политическая теория, в которой анализируется угнетение женщин и преимущество мужчин в историческом прошлом и настоящем, а также осмысливаются пути преодоления мужского превосходства над женщинами; общественное движение за равенство прав для женщин, противостоящих социальной системе, в которой положение людей разных полов является неравноправным; идеология, противостоящая всем женоненавистническим теориям и действиям; методология исследований, являющая собой сумму исследовательских практик, основанных на артикуляции женского взгляда на мир и женской системы ценностей

Харассмент (от англ. “harassment” — преследование, домогательство) — форма дискриминации, которая включает любое нежелательное и назойливое физическое и словесное поведение, оскорбляющее или унижающее человека или нарушающее неприкосновенность его частной жизни. Другими словами, харассмент (преследование) состоит из повторяющихся и настойчивых действий по отношению к человеку, чтобы мучить его, обесценивать и подрывать его авторитет в глазах других, расстраивать или провоцировать реакцию. Серьезные одноразовые инциденты также иногда могут рассматриваться как харассмент. Важно отметить, что харассмент — это не только сексуальные домогательства, к нему также относят: нежелательные замечания, жесты, мимику или шутки по поводу расы, национальности, религии, пола, возраста, инвалидности, сексуальной ориентации, семейного положения и др. признаков, которые могут послужить основанием для дискриминации; угрозы и запугивания на основе расы, национальности, религии, пола, инвалидности и др.; нежелательные физические контакты (похлопывание, пощипывание). Жертвами харассмента могут быть как женщины, так и мужчины.

Цисгендер или цисгендерность (от лат. *cis* — «по эту сторону» и англ. *gender* — гендер) — гендерная идентичность, обозначающая людей, чей социальный пол (гендер) совпадает с биологической полом. Префикс *cis*-означает «по эту сторону», тогда как префикс *trans*- является антонимическим и означает «по ту сторону». Термин цисгендер



употребляется для обозначения усиления нормы, которой противопоставляется трансгендер. Аналогично циссексуальность (циссексуал) противопоставляется транссексуальности (транссексуалу). Термин «циссексуальность» был впервые использован немецким сексологом Фолькмаром Зигушем (Volkmar Sigusch) в 1991 году для обозначения того, что совпадение биологического пола и гендера, считающееся нормой, не является само собой разумеющимся.

Эдипов комплекс - одно из основных понятий классического психоанализа, использованное Зигмундом Фрейдом для обозначения амбивалентного (двойственного) отношения ребенка к своим родителям. Под эдиповым комплексом понимается проявление ребенком бессознательных влечений, сопровождающихся выражением чувств любви и ненависти к родителям. Впервые представления об эдиповом комплексе были выражены З. Фрейдом в 1897 г. в одном из писем к берлинскому врачу В. Флиссу (1858–1928). На основе самоанализа, включающего детские воспоминания, он выявил в себе ранние смешанные чувства любви к матери и ревности к отцу. При этом основатель психоанализа соотнес свои личные переживания с древнегреческим мифом, содержание которого было отражено в древнегреческой трагедии Софокла «Царь Эдип». В трагедии Софокла повествовалось о несчастной судьбе Эдипа, который, не ведая того, сперва убил своего отца Лая – царя Фив, потом женился на своей матери Иокасте, затем, узнав от оракула о совершенных им непреднамеренных деяниях, он ослепил себя. Почерпнутая из древнегреческого мифа тема отцеубийства и запрета на инцестуозную связь переросла у З. Фрейда в идею эдипова комплекса, присущего каждому человеку. Согласно З. Фрейду, сновидения человека убеждают в том, что, вероятно, всем суждено направлять свое первое сексуальное чувство на мать и первое насильственное желание – на отца. Наблюдения за детьми и изучение воспоминаний взрослых о своем детстве подвели З. Фрейда к выводу о всеобщем, универсальном проявлении эдипова комплекса. Мальчик эротически привязан к матери, хочет обладать ею и воспринимает отца как помеху ему в этом; девочка испытывает нежные чувства к отцу и потребность в устранении матери, чтобы занять ее место в отношениях с отцом. В своем понимании эдипова комплекса З. Фрейд исходил из того, что бисексуальность (мужское и женское начало) человека приводит к такому положению, когда ребенок может занимать как активную, так и пассивную позицию. Сексуальное предпочтение родителя противоположного пола и ненависть к родителю того же пола составляют, с точки зрения З. Фрейда, позитивную форму эдипова комплекса. Любовь к родителю того же пола и стремление устранить из жизни родителя противоположного пола характерны для негативной формы этого комплекса. В процессе психосексуального развития ребенка проявляются обе формы, образуя так называемый полный эдипов комплекс. Данный комплекс характеризуется двойственным отношением ребенка к своим родителям. Он



одновременно любит и ненавидит каждого из них, боготворит их и желает им смерти; хочет быть похожим на них и боится быть наказанным за свои бессознательные желания. Мальчик не только проявляет эротические чувства к матери и стремится устранить отца, но и испытывает свойственные девочке нежность к отцу и враждебность к матери. Аналогичная картина наблюдается и у девочки: она не только имеет сексуальное влечение к отцу и ревностное чувство к матери, но и враждебно настроена к отцу и испытывает сильную эмоциональную привязанность к матери. В представлении З. Фрейда эдипов комплекс проявляется у детей в возрасте от 3 до 5 лет, и перед каждым ребенком встает жизненная задача, связанная с развитием и преодолением этого комплекса. Разрушение и гибель эдипова комплекса в процессе психосексуального развития ребенка, характеризующегося переходом от фаллической (символизирующей значение пениса) фазы детской сексуальности к ее латентному (скрытому) периоду – нормальный путь развития человека: «в норме в конце этого раннего сексуального периода эдипов комплекс должен быть преодолен, основательно смягчен и переформирован, а результатом такого превращения будет возможность хороших успехов в последующей душевной жизни». Вытеснение же эдипова комплекса и сохранение его в бессознательном чревато невротизацией ребенка, впоследствии сказывающейся на психических расстройствах взрослого: благополучное преодоление этого комплекса, как правило, не осуществляется основательно, и тогда «пубертатный период вызывает реанимацию комплекса, что может иметь плохие последствия». З. Фрейд считал, что, несмотря на универсальность эдипова комплекса, развитие и изживание его у мальчика и девочки проходят по-разному. Угроза кастрации и страх мальчика перед возможностью наказания за инцестуозные влечения приводит к отвращению его от эдипова комплекса. Связанные с этим комплексом эротические влечения мальчика десексуализируются и сублимируются, то есть переключаются на социально приемлемые цели. В случае идеального осуществления этого процесса эдипов комплекс разрушается и упраздняется. Стало быть, эдипов комплекс у мальчика погибает вследствие угрозы кастрации. Развитие и преодоление эдипова комплекса у девочки имеет иной характер. Обнаружив, что в отличие от мальчика она не имеет пениса, девочка воспринимает кастрацию как уже свершившийся факт. Это приводит к тому, что «в то время как эдипов комплекс мальчика погибает вследствие кастрационного комплекса, эдипов комплекс девочки становится возможным и возникает благодаря кастрационному комплексу». По мнению З. Фрейда, девочка испытывает зависть к тому органу, который у нее отсутствует. Она переходит символическим путем от пениса к ребенку, желает получить его в подарок от отца. Это желание сохраняется на протяжении длительного времени, в результате чего девочка медленно расстается с эдиповым комплексом. В форме желания обладать пенисом и родить ребенка эдипов комплекс девочки



долгое время сохраняет свою действенность и способствует подготовке женщины к ее половой роли. Преодоление этого комплекса у девочки связано с угрозой утраты родительской любви. В процессе гибели эдипова комплекса внешний авторитет родителей как бы перемещается вовнутрь детской психики. Он становится внутренним достоянием ребенка, приводя к образованию такой психической инстанции, как Сверх-Я. Так, по мнению З. Фрейда, Сверх-Я становится наследником эдипова комплекса. Отныне Сверх-Я выступает в роли недремлющего ока или карающей совести, вызывая у человека чувство вины. По выражению основателя психоанализа, эдипов комплекс оказывается одним из самых важных источников сознания вины, доставляющей особое беспокойство невротикам. Согласно З. Фрейду, в эдиповом комплексе завершается инфантильная сексуальность. Кто оказывается не в состоянии нормальным образом пройти эдипову фазу психосексуального развития, тот заболевает неврозом. Эдипов комплекс составляет ядро неврозов. З. Фрейд не утверждал, что эдипов комплекс исчерпывает отношение детей к родителям, которое может быть сложным и многообразным. Более того, он считал, что этот комплекс может претерпевать изменения. Вместе с тем он исходил из того, что эдипов комплекс является значительным фактором душевной жизни ребенка и существует опасность «скорее недооценить его влияние и обусловленное им развитие, чем переоценить его». На основе этого комплекса возникает, как полагал З. Фрейд, человеческая культура, связанная с соответствующими нормами и запретами на инцест. В эдиповом комплексе совпадают начало религии, нравственности, морали, социальных институтов общества и искусства. Что касается возможности реализации эротических и деструктивных влечений, связанных с эдиповым комплексом, то она может находить свое воплощение в сновидениях. Не случайно в сновидениях нередко содержатся разнообразные сцены, сюжеты и образы инцестуозного характера, сопряженные с убийством и смертью родителей, родственников, близких людей. Признание или отрицание эдипова комплекса – своего рода лакмусовая бумажка, позволяющая проводить различие между сторонниками и противниками психоанализа. Как замечал З. Фрейд, ничто другое не навредило психоанализу столь сильно в отношении к нему современников, как «рассмотрение эдипова комплекса в качестве общечеловеческой судьбоносной структуры».

Экофеминизм проводит параллель между эксплуатацией природы и женщины в патриархальном западном обществе, подчеркивая их философское единство. Основная цель движения состоит в том, чтобы привести мир в первоначальную гармонию путем пресечения дискриминации женщин.

Я тоже - Me Too или **#MeToo** (от англ. «me too» — я тоже) — массовое движение помощи женщинам, пострадавшим от сексуальных посягательств и насилия, основанное в 2006 году Тараной Бёрк (Tarana Burke) американской



активисткой, борющейся за гражданские права. Бёрк первоначально придумала фразу «я тоже» («me too»), работая в «Just Be», некоммерческой организации, основанной ею в 2003 году, которая сосредоточилась на общем благосостоянии цветных молодых женщин. Однажды, разговаривая с девушкой, та призналась Бёрк, что является жертвой систематического сексуального насилия. Бёрк замешкалась в поисках правильных слов, и не найдя, что ответить, произнесла: «Я тоже» (me too). С одной стороны, по словам Бёрк, это смелое декларативное заявление о том, что «мне не стыдно» и «я не одинока». С другой — это заявление от выжившей к выжившей, которое гласит: «Я вижу тебя, я слышу тебя, я понимаю тебя, и я здесь для тебя» (Tarana Burke Biography, 2019). Девиз движения — расширение возможностей (улучшение положения) через сочувствие (empowerment through empathy). 15 октября 2017 года движение «Me Too» превратилось в вирусный хештег #MeToo, благодаря актрисе Алиссе Милано, которая призвала женщин распространять в интернете информацию о случаях сексуальных домогательств или насилия, с этого же хештега начался сексуальный скандал с Харви Вайнштейном. За несколько дней более 12 миллионов человек использовали хештег #MeToo в Twitter, Facebook и Instagram.

5. СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ПРИЛОЖЕНИЯ

5.1. Справочные материалы – указываются по необходимости.

5.2. Приложение 1. «Фонд оценочных средств по дисциплине».

Приложение включает задания для текущего (формативного), рубежного (суммативного) и итогового контроля: тесты, ситуационные задачи, задания для письменных контрольных работ, темы рефератов и докладов, контрольные вопросы по дисциплине, тематика курсовых работ (если предусмотрены учебным планом).